



图书基本信息



内容概要

《影楼人像》的目的，是帮助你能够拍摄出满意的人物肖像，不论你是专业摄影人员，还是业余摄影爱好者。

为了实现这一目的，本书荟萃了100余幅高质量的人物肖像，并通过文字、插图说明以及图表详释拍摄的方法、需要克服的一些特殊问题、照片结构所强调的基本点，以及为了创造出最生动的照片，应如何突出主题、如何选择最适宜的拍摄角度、镜头以及调节照明灯的方法。

作为良好的摄影方法指导，或只是向你提供某种灵感，本书将成为你不可缺少的参考资料。



书籍目录

- 前言
- 第一章 人像摄影要素
 - 照明环境
 - 景框的利用
 - 凸现纹理
 - 注重形体
 - 利用姿势
 - 特殊场面一
 - 简洁照片的制作
- 第二章 四个不同的年龄段
 - 婴儿和蹒跚学步的幼儿
 - 新颖的肖像
 - 灵活的拍摄方法
 - 背部用光
 - 正式肖像
 - 非正式肖像
 - 家庭肖像
 - 现场拍摄
 - 同一个主题的不同形式
 - 无阴影照明
 - 使拍摄的主体放松
 - 背景利用
 - 最后的肖像
 - 力量与虚弱
- 第三章 双人照与集体照
 - 街头抓拍
 - 彩色的还是黑白的？
- 日光的效果
- 照明的变化
- 第四章 特殊效果
 - 严谨的效果
 - 油画的效果
 - 复合影像
 - 投影的效果
 - 感光膜剥离技术
- 第五章 代表作选
 - Strat Mastdris的作品
 - Steve Pyke的作品



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>