

<<欧洲建筑装饰>>

图书基本信息

书名：<<欧洲建筑装饰>>

13位ISBN编号：9787531814016

10位ISBN编号：7531814013

出版时间：2005-7

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：金凯

页数：84

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧洲建筑装饰>>

内容概要

建筑是艺术。

建筑上的“门”是艺术作品的点睛之处。

建筑“门”艺术与“门”营造技术，是设计者、制造者精心设计的重点，也是观赏者或通行者的必经之处和必看之处。

因此，建筑“门”既要具备的艺术性，更要有“门”的功能性和技术科学性。

建筑门的设计不仅要注重门的位置和方位与基地入口、城市街景的关系；还要注重门的通告功能、门的架构结构、门的空间形态、门的艺术风格、门的文化精神和装饰特色；更要注重门与其所在的墙面空间和整体环境的和谐统一，以及它们共同表达的意境和精神内涵。

本书主要介绍欧洲各国古典和近现代建筑门。

书中精选了大量优秀范例，并用简练的文字对每个作品给予评价，图文并茂。

所选实例均是作者近十年来在国外亲自拍摄的，他们被现场真实的建筑“门”所感动并记录下。

本书对于从事建筑设计、城市设计、装饰设计、园林设计、景观设计的有关人员有很高的借鉴和学习参考价值，对于爱好者也具有珍藏价值。

书籍目录

引言房子是使用者的城堡大门是他的盾牌有的歌功颂德有的低声吟唱教堂的门用夸张的尺度体现神
的权利住宅的门用轻巧多变展示主人的地位无论它是坚硬的石头还是柔弱的木板大门啊都将它的故事对
每一位来访者轻轻述说

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>