第一图书网, tushu007.com

<<书法之门>>

图书基本信息

书名：<<书法之门>>

13位ISBN编号：9787531819509

10位ISBN编号：7531819503

出版时间：2008-1

出版时间：黑龙江美术

作者：申卉,申海清

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《书法之门》分上、下两编，上编写毛笔书法中楷书的学习，从汉字、工具、临摹、创作与欣赏，分章列目，系统讲述。
内中含古人经典也有著作者的心得，尤其在《唐楷临习五十法》中例举汉字单体、复合体的书法临习，五十字以“米回格”讲解，皆注明音、形、义，着重笔画、用笔、结构学习及注意事项。
下编写书法内在与外在及相关的知识，读者理应一览，以广涉猎，不可或缺。
《书法之门》文图并茂，集书法学习、创作、欣赏于一册，有很强的工具性、知识性、可读性。

作者简介

申海清，1943年生。
中国书法家协会会员，中国少数民族作家协会会员，黑龙江省书法家协会理事，黑龙江美术家协会会员，，国家一级美术师，哈尔滨市书法家协会副主席兼秘书长（驻会）。

书籍目录

题词弘扬国粹，繁荣书法艺术（杨永茂）筚路蓝缕，翰海飘香（谢云）序读“ 入门 ”的书（王立民）自序（长石）上编绪论第一章 汉字母本一、起源二、成分三、字体四、未来第二章 文房四宝一、笔二、墨三、纸四、砚五、其他工具第三章 法帖临纂一、摹临二、读帖1.字的位置2.字的轮廓3.笔画形状4.笔画方向5.笔画用笔6.读临例举三、字法1.点画2.笔序3.结构四、笔法1.执笔2.笔法3.用墨五、《楷书临习五十法》六、书体（一）体式演变（二）五种书体1.篆书2.隶书3.草书4.楷书5.行书第四章 书法创作一、生活二、形式三、谋篇1.书写内容2.表现形式四、幅式1.竖式2.横式3.斗方式第五章 书法欣赏一、修养二、标准三、理论四、群体书法1.文人书法2.画家书法3.帝王、官员书法4.名人书法5.学者书法6.妇女书法7.儿童书法8.少数民族书法9.外国书法10.民间实用书法五.流派书法传统派书法现代派书法流行书风书法学院派书法下编第六章“ 门 ”中余痕一、“ 学书师说 ”简懈二、文字、书体源流简示三、浅谈硬笔书法四、传统刻字及其它五、散议“ 润格 ”六、中国书协简介七、简话“ 国展 ”八、中华历朝廿旬歌九、农历纪时令十、书家常备文字精选作者作品跋

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com