

<<从零起步学书法.强化训练>>

图书基本信息

书名：<<从零起步学书法.强化训练>>

13位ISBN编号：9787531820864

10位ISBN编号：7531820862

出版时间：1970-1

出版时间：黑龙江美术

作者：李放鸣

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从零起步学书法.强化训练>>

内容概要

《从零起步学书法（2）：偏旁部首》是一本指导初学写字的朋友们快速提高书写技法的自学教程。

我们从最简单的数字开讲，从最基本的笔画起练。

每天不求多，只求精，只需要你掌握一两个笔画或一两个偏旁部首。

这样日积月累，循序渐进，每阶段分为45个训练日，掌握45项书写内容。

半年功夫即可掌握楷书的基本笔画、偏旁部首、间架结构全部书写诀窍。

如果你兴趣不减，还可继续学习“从零开始学书法”的行书技巧，你会发现，写好汉字并不是一件很难的事，而汉字写得好却是一件很快乐的事。

《从零起步学书法（2）：偏旁部首》是一本轻松练字丛书，分为楷书基本笔画，傍部首，间架结构三个分册和楷书基础训练及强化训练两个分册。

在编排上采用书本合一的方式，使用时先在蒙纸上摹写，然后可在红字上描红以加深对字的理解，留的空格是供你在描摹的同时，离开摹本独立书写的，要尽量写得与描摹时的字体一样，千万不要在空格中随意书写“我字体”。

利用描摹和描红的“惯性”而独立写好字，是提高写字技能的“诀窍”，千万不要忽视这个环节。

但愿你能从《从零起步学书法（2）：偏旁部首》中发现李放鸣老师的“练字秘诀”。

<<从零起步学书法.强化训练>>

章节摘录

插图：

<<从零起步学书法.强化训练>>

编辑推荐

《楷书·基础训练》：从零起步学书法

<<从零起步学书法.强化训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>