<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787531820932

10位ISBN编号：7531820935

出版时间：2008-06-01

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：刘长海 著

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

“色彩”是绘画中的重要学科，是美术爱好者及有志于艺术院校考生学习的必修课。

色彩静物是古今中外所喜爱的表现题材，由于物体处于静态且光源稳定、环境固定，故有助于作画者深刻理解、深入研究色彩的原理及规律，是初学绘画者最为适宜的入门学科。

色彩静物既方便又能全面反映学生水平素质，因此被国内很多艺术院校为高考招生考试的必考课程。

《色彩静物》结合艺术学习的基本规律，循序渐进、由浅入深、由易入难，并配以大量的图示说明、照片参考及步骤演示，系统规范地阐述色彩的基础知识、表现技法和不同形式的组合、重点难点的讲解示范、高考时间形式内容的训练等等。

适合初学者、美术爱好者及考生使用，主要目的是让学生掌握色彩知识、作画表现的技能技巧等，为进一步学习打下扎实的基础。

<<色彩静物>>

作者简介

刘长海，哈尔滨人。

1989年毕业于东北师范大学油画系，曾进修于中央美术学院、鲁迅美术学院油画专业。

2000年创立哈尔滨长海美术学校。

多年来一直从事高考美术教学辅导工作，培养了众多的美术考生考上大学，具有丰富的高考美术教学经验。

他所编著的《美术高考强化训练临本1 - 素描头像》、《美术高考强化训练临本2：色彩静物》、《美术高考强化训练临本3：素描头像写生与默写》、《美术高考强化训练临本4：色彩静物写生与默写》等书多次再版，深受广大考生的好评。

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>