第一图书网, tushu007.com

<<新方向学院派技法丛书第4辑02>>

图书基本信息

书名：<<新方向学院派技法丛书第4辑02>>

13位ISBN编号：9787531837251

10位ISBN编号：7531837250

出版时间：2012-11

出版时间：都兴跃 黑龙江美术出版社 (2012-11出版)

作者：都兴跃

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

素描作为一种造型手段和中国传统绘画不同。
素描的基本要求是造型准确，要有体积感、质感、量感、光感和空间感，同时要注意透视、解剖结构。
写实素描的重要手段就是用块面的方法来造型，也只有用块面的方法才能使我们画出的造型看起来真实、生动、可靠。
《新方向学院派技法丛书（第4辑）：素描初步（基础篇）》愿意帮助考生树立正确的绘画观，想方设法打开学生的思路，克服惯性，培养其胆大心细的作画习惯和敢于狠画猛画的性格，训练出坐得住、看得进去、看得具体、画深入的能力。

作者简介

2004年毕业于东北师范大学美术学院。

书籍目录

第一章 基础知识一切从素描开始素描工具如何用笔单个素描静物写生的观察方法结构素描第二章 步骤详解水果类静物详解蔬菜类静物详解陶瓷类静物详解金属器皿类静物详解玻璃器皿类静物详解生活用品类静物详解第三章 组合静物

编辑推荐

源自中央美术学院，清华美术学院教学体系！
感受中国最高艺术殿堂的思想教育！
经典示范，学院派系！
展示绘画过程，领略画面细节！
《素描初步(基础篇)》(作者都兴跃)是“新方向学院派技法丛书”系列之一，分为基础知识；组合静物等数章内容。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com