

<<小公主>>

图书基本信息

书名：<<小公主>>

13位ISBN编号：9787531925378

10位ISBN编号：7531925370

出版时间：2007-7

出版时间：黑龙江少年儿童

作者：(美)伯内特

页数：207

译者：张露华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小公主>>

前言

女孩是用什么做成的？有一首歌这样唱：用蜜糖、阳光、柔软甜美的吻，还有三叶草、梦想和粉绿色的蕾丝花边……但我，作为一个成年女子，微笑中不免带着些苍凉——不，在时光暗黑的河流中，我知道，真相不是这样的。

成长如此疼痛而且没有创造力，一代一代，女孩子们总是面对同样的悲伤与痛：关于亲情，那些我们至爱也至爱我们的人，好像总是不能沟通；关于友情，甜如小饼干，也薄脆如小饼干，边享受边看它难堪地掉屑；关于爱情……啊，青春岁月，那还是一个不能说出口的字眼儿，知道它的存在，如同一个即将到来的圣诞礼物，要多美好有多美好，快等不及了。

我是这样长大的，我的母亲、我的姐妹们也是。
波莉安娜、海伦·凯勒、绿山墙山庄的红头发安妮……她们都是这样长大的。
还有你。

红头发安妮曾经是我多么深爱的女孩，她是孤女，不得不去和一对独身兄妹做伴，算是亦女亦佣吧。

可是她的心，正如她的红发那样燃烧，她不气馁不哭泣，她怀着天真浪漫及固执，闯下各种荒谬的祸。

我们看着她，哭笑不得，但最后还是决定笑了——谁能在这样的青春面前不欢笑？还有波莉安娜，她也是孤女，被冷漠的姨妈收养，她的房间没有柔软的地毯，粗砺的地面如同命运本身。

可是她拥有一种神奇的魔力，那就是“从不快乐的事里找到快乐的理由”的能力。

而她乐此不疲的，是一个“把生活中痛苦的事都转化成快乐的事”的“快乐游戏”。

她改变了姨妈，改变了小镇上的人，她的微笑间有春天，她一举手一投足正如仙女的点石成金。

亲爱的读者，你可发现，无论是红头发的安妮、波莉安娜、小公主萨拉、海伦·凯勒……她们都是被命运重创的人。

她们的生命，中有欠缺，无论海伦·凯勒如何呼吁：“神啊，请给我三天光明。

”都不能改变不能弥补。

我们所有的，她们没有。

可是，她们有的，或许我们也没有——那就是坚强和勇气，在任何时候都一如既往地优雅，一如既往地欢颜。

<<小公主>>

内容概要

《阳光少女成长必读书：小公主》中小莎拉聪明美丽、家境富有，在私立学校处处受人羡慕。不想父亲突然破产死亡，她变成了身无分文的孤儿。势利的校长使她失学并沦为校仆，受尽了冷落和轻视。然而她坚毅自强，艰难中仍保持了高贵的心灵和对他人、对生活的热爱，最后逆境取胜、赢得了幸福和人们的爱。

<<小公主>>

作者简介

弗朗西丝·霍奇森·伯内特出生于英国曼彻斯特市，1865年随全家移民美国田地纳西州，1873年与伯内特博士结婚，生有二子。

父亲早逝，家境贫寒，从18岁开始在杂志上发表故事，贴补家用。

她的第一本畅销书是28岁时出版的《劳瑞家的闺女》，取材于幼年她在英国煤矿的生活。

可是让她闻名于世的，是她的儿童文学作品。

书籍目录

第一章 萨拉第二章 法语课第三章 厄门加德第四章 洛蒂第五章 贝琪第六章 钻石矿第七章 突降的厄运
第八章 在阁楼里第九章 麦尔基塞德第十章 印度绅士第十一章 拉姆·达斯?第十二章 墙的另一面第十三章
一个平民第十四章 魔法第十五章 来访者第十六章 就是这个孩子第十七章 我不想第十八章 安妮

章节摘录

萨拉在十一岁生日的前几个星期，收到了一封父亲寄来的信，这封信的字里行间好像没有了往常那种兴高采烈的孩子气。

克鲁上尉身体不好，钻石矿显然是让他太过操劳了。

“你应该清楚，小萨拉，”克鲁上尉这样写道，“你爸爸原本是个不善于做生意的人，那些数字和文件已经弄得我焦头烂额。

事情已经到了令我束手无策的地步，何况新的麻烦还不断出现。

或许，如果我能有办法放下一些焦虑的心事，我就不会上半夜瞪着眼睛失眠，下半夜又噩梦连连。

我的小主妇要是跟在身边的话，我相信她一定会郑重其事地告诉我一些解决问题的好办法。

你一定能的，是不是，小主妇？”把萨拉称作“小主妇”，是克鲁上尉惯常所开的许多玩笑里的一个，这是由于萨拉说话时的神情总是像小大人儿那样过于郑重其事。

萨拉的这个生日被他安排得分外精心细致。

生日礼物数量繁多而精美，其中有一个新的玩具娃娃是在巴黎订购的，它居然也有整套的时装，配备得十全十美，让人称羡不已。

他在信中问萨拉对那个玩具娃娃是否满意，萨拉的回答却出人意料。

“你的女儿已经长到接近成熟的年龄了，”萨拉写道，“你瞧，我对玩具娃娃已经不那么感兴趣了，就让它成为我‘最后的玩具娃娃’吧。

你看这意义该有多么重大。

假如我能为它写出一首诗来，那必将十分优美，可惜我不会写诗。

我也为此尝试写过一些，可那些文字我自己看了都觉得好笑，一点诗意都没有，更无法与瓦茨、柯尔律治或是莎士比亚那样的大诗人相比。

埃米莉的地位谁也没办法取代，但我还是很珍视这个‘最后的玩具娃娃’，我敢肯定全校的女孩子都会喜欢上她的。

那些女学生没有不喜欢玩具娃娃的，可仍有人装模作样，比如有些大孩子就是如此，她们有的都快十五岁了，总是装作自己已经长成大人的样子。

”克鲁上尉接到这封信时，正在印度的那所平房中，他头疼欲裂，文件和信函堆满了面前的桌子，令他心情无比焦虑。

可他把信读了之后，还是笑了，这才发现自己有好几个星期都没有笑过了。

“噢，”他说，“她真是比以前更有趣了，但愿上帝保佑这桩生意尽快获得令人满意的转机，那样我就能抽出一些时间去亲眼看看她了。

如果可能的话，让我们父女立刻见面，我愿付出任何代价！

让她的小胳膊搂搂我的脖子那该多好！

”萨拉的生日将有一个盛大的庆祝活动。

教室要布置，还要举办宴会，在隆重的仪式中打开装着礼品的盒子，还会摆上丰盛的茶点，最后这项活动的地点竟然安排在明奇小姐那神圣的房间里。

这一天终于到来了，整座房子都笼罩在一种兴奋的气氛中。

整整一个上午人人都觉得是在一种糊里糊涂的状态下度过的，工作实在是太忙了，有许许多多的事情要做。

教室已用冬青编成的花环装饰好了，课桌统统被撤走了，四周摆了一圈长凳，每个都蒙上了红色的椅套。

早晨起来，萨拉出去转了一圈回到自己的起居室时，见桌子上放着一个小包，外面用棕色纸包着，短粗形状。

那无疑是一件礼物，她看一看便猜出是谁送的了。

她把纸包小心翼翼地打开，里面有一个正方形针插，是用不太干净的红色法兰绒做成的，一枚枚黑色的针插在上面，组成“永远快乐”的字样，看得出来那个人当时做得有多么精心。

“哇！

<<小公主>>

”萨拉情不自禁地惊呼起来，一股暖流直入心底，“她花了多少心思啊！我太喜欢它了，可又让我觉得过意不去。

”可萨拉接着发现插针下面有一张卡片，上面写着“阿米莉娅·明奇小姐”，字迹十分工整。萨拉把卡片拿在手里，翻来覆去看了又看。

“阿米莉娅小姐！”

”她不解地问，“这到底是怎么回事呢？”这时房门被轻轻推开了，她听见响声，转头一看，贝琪正站在门口望着她。

贝琪的脸上满是祝贺的、欢笑的、敬慕的神情，她一步步蹭过来，紧张地站在那里，不停地揪着十个指头。

“喜欢它吗，萨拉小姐？”她问，“喜欢吗？”“唔，我很喜欢，”萨拉叫道，“贝琪，亲爱的，这真是你做的吗？”贝琪猛地吸了一下鼻子，真是喜不自禁，紧接着眼睛里涌出了快乐的泪水。

<<小公主>>

媒体关注与评论

每个女孩都具备成为公主的潜质，只要你结识萨拉，并且像她一样在困境中保持乐观的心态和优雅的心情。

——马克·吐温 公主的美丽与高贵并非天生，在逆境中成长的萨拉，面对生活的突变和孤苦的境遇，依然满怀勇气与希望，这就是真正的公主。

——美国著名童星 好莱坞片《小公主》的扮演者 秀兰·邓波儿 在一个黄毛丫头的心中，曾有一个书中的与她年龄相仿的女孩在潜移默化地教导着她，让她学会幻想，学会表达，学会谦和，学会有原则、有信仰、有希望。

——中学生文学网站《暖色地带》文学社社长 福建师大附中 曾索狄

<<小公主>>

编辑推荐

《阳光少女成长必读书：小公主》作者弗朗西丝·霍奇森·伯内特出生于英国曼彻斯特市，1865年随全家移民美国田地纳西州，1873年与伯内特博士结婚，生有二子。父亲早逝，家境贫寒，从18岁开始在杂志上发表故事，贴补家用。她的第一本畅销书是28岁时出版的《劳瑞家的闺女》，取材于幼年她在英国煤矿的生活。可是让她闻名于世的，是她的儿童文学作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>