

<<近代上海诗学系年初编>>

图书基本信息

书名：<<近代上海诗学系年初编>>

13位ISBN编号：9787532082513

10位ISBN编号：7532082512

出版时间：2003-7-1

出版时间：上海教育出版社

作者：胡晓明,李瑞明

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<近代上海诗学系年初编>>

### 前言

面对近代上海诗人及其诗作极其丰富这样一个事实，在对其系年时，划定一个相对集中的时间段落，就成为首先要考虑的事情。

我们初步拟定的时间上限是1898年，下限是1919年。

这样做，除了从诗歌数量方面考虑外，更主要的是着眼于近代上海文化的发展脉络。

我们知道，上海开埠是在1843年。

19世纪60年代是近代上海社会、文化发生重大转变的时期。

当时的战乱，使相对安全的上海获得了第一次超常的发展，也成为当时文人士子避难安身之处。

他们依托上海，引西学，办洋务，将上海变成了近代学术思想中经世思潮的重镇。

“据旧学之基础，展新学之探讨”成为这时学风的新特点。

到甲午年前后，上海已成为各地文入学士的走集之所。

但甲午一役，打破了洋务运动在器用层面强国的幻梦，也促发了变法维新的主张与行动。

于是，在戊戌年以前，诸如强学会（1896年）、农学会（1897年5月）、译书公会（1897年10月）、蒙学会（1897年11月）以及时务报馆（1898年8月停办）等纷纷成立，主张革新、倡言变法之声日涨，但百日维新的昙花一现和随之而来的清廷对维新士人的迫害、打击，迫使有心改革的士人逐渐与当时的政治中心疏离，而且这种呼声也逐渐退隐。

不久，庚子年“带甲天地”，京师士大夫多南迁至东南互保之区，那些有不同抱负志向的士人，更把上海当作了寻觅同道、研讨新学、实现其经世理想的舞台，这以国学保存会与南社诸同人为突出代表。

## <<近代上海诗学系年初编>>

### 内容概要

《近代上海诗学系年初编》以时间为经络，叙述近代上海诗人及诗作的历史，介绍了1898至1919这段时间内的上海诗坛的文化活动和事件、诗人简介、诗选等。

《近代上海诗学系年初编》经多方搜寻查考，以客观、平实、存真的态度，比较集中的系列年编排，填充了近代讲学研究中的一项空白。

<<近代上海诗学系年初编>>

作者简介

胡晓明，1955年生，四川成都人。  
华东师范大学中文系教授，博士生导师。  
著有《中国诗学之精神》、《百川之月》等著作。

李瑞明，1968年生，山东广饶人。  
华东师范大学中文系博士生。  
曾发表《沈曾植的三关说》等论文。

<<近代上海诗学系年初编>>

书籍目录

凡例1898年1899年1900年1901年1902年1903年1904年1905年1906年1907年1908年1909年1910年1911年1912年1913年1914年1915年1916年1917年1918年1919年附录一 南社社员诗作中确为上海作然不能确定系年者附录二 有待查考或诗集未详的诗人与诗集目录附录三 重要人名索引

## &lt;&lt;近代上海诗学系年初编&gt;&gt;

## 章节摘录

编年诗：《属师曾图耕阳阡于扇头，泣志数语》《孙松泉先生，吾幼所师也。爱惜廉隅，不与人世通者数十年。会余将至广东，投四诗问讯，感而和之》《与顾昼蕃同学在三十年前，此复与之留连数日，得先世遗墨，酬之以诗》（二首）《先君既葬，出谢客。徐积余太守为余兄弟筹生事甚挚。及秋，余病未出门，积余太守复来视，适见舍弟一同游旧作在扇头者，哀来感集，依韵成诗》（二首）《挽江馨樵》（二首）《与沈爱沧兄念其女婿林墩谷而有去年今日之叹，爱沧亦泫然，诵此二十八字，以同余悲，遂赠一首》《余至上海晤敬如，适亦遭兄丧，泫然相吊，不遑问他事，徒见其索债者盈门，为解纷而已。已而流连至重九，稍复感时论事，谋遣两家子同就西塾，登高遣哀，作诗相喻，余次其韵》（二首）《冒鹤亭以江建霞所赠 辟疆席上菊饮倡和诗 卷属题，即用辟疆韵题二首》（出《冒鹤亭先生年谱》第105页）《余居欣父署中，其三郎宾基卧病一粟庵，未之见也，而次余 狼山宴游诗 以陈情，且要余和。宾之外舅秦君烟钮先生与余别十年，须发白矣，亦以扇索诗，遂作一篇，且以砭宾基出世之语》《敬如席上和方小汀孝廉》《次韵王义门景沂见赠之作》《同义门和敬如》（二首）《学方老醉歌赠敬如，且俾戏示爱沧公子》《酬爱沧》《感事，依爱沧所用丁字韵》《义门忽然去扬州，而携余稿于江上诵之，且题一诗以相寄，叠丁字韵。风大，因述所闻》《苦雨牢愁，和方小汀述事》《湖南黄晓秋户部以诗相见，意气甚豪宕也。余感时而惜其才，即席奉诒》《题季直所绘四图》（鹤芝变相、桂杏空心、水草藏毒、幼小垂涎）《丁字韵作者数十，搜索尽矣。林菽复来征和，强试成吟，居然哀恻，所谓诗钟派也》《题查皀师先德画梅》（二首）《读爱沧 涛园诗集 》（二首）《记涛园诗后，兼喜晤令侄丹曾》《爱沧从余索糖食，携之往，谈诗，竟忘却又携反也。加一诗送之》《有感，叠前韵示爱沧》《敬如索代赠》（二首）《题季直 荷锄图 》（二首）《看保安沙还至上海，和敬如见怀》 .....

<<近代上海诗学系年初编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>