

<<女性与恋爱>>

图书基本信息

书名：<<女性与恋爱>>

13位ISBN编号：9787532084739

10位ISBN编号：7532084736

出版时间：2003-1

出版时间：上海科技出版社

作者：胡申生 编

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<女性与恋爱>>

### 内容概要

女性，在阴阳平衡的自然领域是“美丽”的代名词。

女性以其阴柔的本质属性，为大自然奉献生命的延续、活力和美丽，以其千年不可动摇、万年不可替代的独特性，始终骄傲地占据着自然界的“半边天”。

然而，在男女尚不平等的社会领域，女性的境况却远不如此。

女性背负着生产“生产力”的伟大而又沉重的使命，又承袭着千百年来男尊女卑的压力。

女性无私地用美丽装点着世界，而自己却渐渐失去了美丽的光彩。

无怪乎，在占人口百分之五十强的芸芸女性中，成功、成才者大大少于男性，伟大卓越者更是寥若晨星，也有的女性为追求成功而异化了自己美丽的性别。

1910年3月8日，在第一个“三八国际劳动妇女节”的集会上，西方女性为争取妇女的“三权”（选举权、遗产继承权和财产使用权），勇敢地喊出了“上帝创造了男女，男女应当平等”的口号，从而把“妇女解放、男女平等”写在了每一面“三八”节鲜亮的旗帜上。

## <<女性与恋爱>>

### 作者简介

胡申生，男，1949年3月生，中共党员，大专，上海大学人才学院副教授。  
曾获上海大学“王宽诚育才奖”、“宝钢奖”等荣誉。  
主编《社会风俗三百首》、《女性与恋爱》、《社区词典》、《当代电视社会学》、《和谐文化导论》等书，著有《中华民族的根》、《中国古代冒险故事》、《人生的趣味》、《上海婚俗》等著作。

## <<女性与恋爱>>

### 书籍目录

第一章 恋爱：人生历程绚丽的一页一 恋爱的含义二 恋爱的特征三 恋爱的生物性与社会性第二章 关于恋爱的种种说法与理论一 柏拉图的精神恋爱论二 叔本华的恋爱理论三 尼采的恋爱理论四 人本主义的恋爱理论五 瓦西列夫和他的《情爱论》六 马克思、恩格斯的恋爱理论第三章 树立正确的恋爱观一 什么是恋爱观二 恋爱观的形成和发展三 各种不同的恋爱观四 中国女性恋爱观的变迁第四章 恋爱对象的选择一 择偶动机和择偶价值取向二 男女在择偶过程中的表现三 择偶标准第五章 恋爱道德一 什么是恋爱道德二 恋爱道德的主要内容三 恋爱道德教育与修养四 失恋道德第六章 恋爱方式一 恋爱方式的时代特点、民族特点、阶级特点二 “媒妁之言”是封建社会择偶的根本方式三 自由恋爱是现代社会的择偶主流四 自由恋爱以外的择偶方式第七章 恋爱心理一 什么是恋爱心理二 恋爱心理的演变三 恋爱心理的表现第八章 非正常恋爱一 假恋二 单恋三 畸恋参考文献编后记

## &lt;&lt;女性与恋爱&gt;&gt;

## 章节摘录

1. 恋爱是人生历程的重要课题，是人类生活中的一种艺术。人类对爱情的推崇与讴歌的基本情愫源于恋爱对人生的重要意义。

著名心理学家艾里克森（E.H.Erikson）认为：恋爱是人的一生中无法回避的人生课题，从十七八岁到三十岁是亲密与孤独的关键期，是建立友谊和爱情等亲密感情的重要发展阶段，一个人如果不能与他人进行深层的情感交流，就会陷入孤独与寂寞。

黑格尔（G.w.F.Hegel）在《法哲学原理》中，从理性主义角度指出恋爱对人生的重要性：“爱情构成生命的一个环节，没有这个环节的生命是残缺的。

”恋爱从来就是人生历程的一项重要课题，没有恋爱的人生是不完整的。

恋爱不仅能使我们海上日出、湖中明月、花的芬芳、草的摇曳融入我们的生命之中，而且能够使我们的人生从无法避免的失败、愁苦、困厄、彷徨中摆脱出来。

恋爱是实现人生价值的一段旅程，因而恋爱对象的价值决不体现在点缀和装饰的意义上。

正如巴尔扎克所感叹的：“恋爱是我们第二次的脱胎换骨。

”每一个人都有自己不同的期冀、不同的追求，正因为如此，现代的恋爱成为一个五彩缤纷的万花筒，其中的每一片色彩都展现出自己的价值。

恋爱构成人生的一个必要环节，追求爱情是对自我完满性的追求。

对自己的爱，只有自己有权作出判断和评价，不需要用同样的砝码去衡量所有人的爱。

恋爱不仅仅是人生历程的重要课题，也是人类生活中的一门艺术。

美国心理学家弗洛姆在《爱的艺术》一书中指出：“爱并不是任何人都可以轻而易举地沉湎于其中的感情，而不管他（她）达到的成熟度怎样；如果不积极地发展自己的整个人格，培养富于创造性的意志，那么对爱情的追求将是徒劳的。

.....

<<女性与恋爱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>