

<<老上海十字街头>>

图书基本信息

书名：<<老上海十字街头>>

13位ISBN编号：9787532127009

10位ISBN编号：7532127001

出版时间：2004-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：郑祖安

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老上海十字街头>>

前言

现在不少人会经常使用“怀旧”这个词，在上海，可以说近些年来已形成了一个不小的“怀旧热”。

之所以会这样，我想主要有两个方面的原因，一是城市的改造如翻天覆地一般，都市的生活节奏又一下子快得惊人，人们有些迷惘，有些依恋消失的一切，因此不自然地要停顿下来，回过头去看看过去、想想以往；二是上海这个都市非同一般，它在二十世纪二三十年代就是世界的一流都会，曾有过显赫的繁荣和辉煌，在现今向着现代化、国际化迈进的时候，历史的上海，特别是和我们的生活方式与事业发展相关的东西，有什么可以延续、借鉴的，这是值得我们去回顾、去追索和去开掘的。

按照辞典的解释，“怀旧”的本又是“怀念往事和旧日有来往的人”，也就是说，只有经历过过去的人事的那些人，才真正称得上是“怀旧”。

但这一部分从旧时代、旧时期走过来的上了年纪的人们，随着时间的流逝，人数正越来越减少。

而根据现在的情况，“怀旧”恰恰是他们的一些后代们在津津有味地开展着。

但后代们在没有经历旧时代、旧时期的情况下，在“怀旧”的过程中，不免多从自己的需要和想象出发，于是对于历史的认识、叙述、描绘、评价，便往往发生了偏差，甚至很大的偏差。

现在有关旧上海的影视作品、文学作品，还有广告、装饰等，已近铺天盖地之势，而人们对它们中的大部分，是否反映了上海历史的真实性或完整性，发生了怀疑，提出了批评，其因即在此。

不过我们也实在难以苛求那些影视工作者、作家们和其他有关的人员，他们毕竟不是上海历史的专门的研究者，而且他们又多是以文艺的形式或从现今时尚的角度来反映历史的。

按照自身的需要去选取、发挥的内容，自然会有一定的片面性和现代化的倾向。

我觉得，历史的真实性和完整性由专门从事这方面的历史学者来完成似比较的合适。

不过，即使像我们这样专业的上海历史研究者，要想揭示一个如大海一般丰富多彩和错综复杂的大上海也是比较困难的。

这个工作只能一步一步地做，尽力而为地去做。

而且，面对“怀旧热”的蓬勃形势，为能达到快速的效果，没有一些恰当的切入口，恐怕是不会有理想的效果的。

本书就是在上述的想法下进行编纂的。

我觉得要真切地叙述和揭示这个如大海一般的都市，便捷的方法还是先从城市的表象开始，即从人们每天要行走的大街小巷开始，这是都市生活的公共社会空间。

同时，我又认为，写长文、著厚书，用千言万语来说明、论说，还不如用一目了然的历史图片来展示，这样显得较为真实和清晰。

于是，就选择了本书这样的一个主题和这样的一个形式。

本书选取老上海大街小巷最具代表性的路人、摊贩、小工、乞丐、难民、招牌、店面、车流等八类的人和物，以近四百幅珍贵的历史照片，将这座城市的面貌和社会风情直接地、忠实地展示出来。

通过这些老照片，力图展现出一个真实的上海：一方面是有限的繁荣、繁华，另一方面却又是极度的艰辛、苦难；一方面是何等的多姿多彩，另一方面却又是如此的光怪陆离！

凭借这些聚焦的历史镜头，读者也许对上海曾经走过的一百多年的路程，能有一个基本的了解和快速的感悟。

郑祖安

<<老上海十字街头>>

内容概要

本书选取老上海大街小巷最具代表性的路人、摊贩、小工、乞丐、难民、招牌、店面、车流等八类的人和物，以近四百幅珍贵的历史照片，将这座城市的面貌和社会的风情直接地、忠实地展示出来。通过这些老照片，力图展现出一个真实的上海：一方面是有限的繁荣、繁华，另一方面却又是极度的艰辛、苦难；一方面是何等的多姿多彩，另一方面却又是如此的光怪陆离！凭借这些聚焦的历史镜头，读者也许对上海曾经走过的一百多年的路程，能有一个基本的了解和快速的感悟。

<<老上海十字街头>>

书籍目录

前言一、清末“南北市” 1 古旧南市 2 新兴北市二、三十年代大上海 1 繁华气象 2 迷人夜色三、都市八景 1 路人 2 摊贩 3 小工 4 乞丐 5 难民 6 招牌 7 店面 8 车流

<<老上海十字街头>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>