

<<天堂蒜薹之歌>>

图书基本信息

书名：<<天堂蒜薹之歌>>

13位ISBN编号：9787532135851

10位ISBN编号：7532135853

出版时间：2009

出版时间：上海文艺出版社

作者：莫言

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天堂蒜薹之歌>>

前言

大约是两年前，《长篇小说选刊》创刊，让我写几句话，推辞不过，斗胆写道：“长度、密度和难度，是长篇小说的标志，也是这伟大文体的尊严。”

所谓长度，自然是指小说的篇幅。

没有二十万字以上的篇幅，长篇小说就缺少应有的威严。

就像金钱豹子，虽然也勇猛，虽然也剽悍，但终因体形稍逊，难成山中之王。

我当然知道许多篇幅不长的小说其力量和价值都胜过某些臃肿的长篇，我当然也知道许多篇幅不长的小说已经成为经典，但那种犹如长江大河般的波澜壮阔之美，却是那些精巧的篇什所不具备的。

长篇就是要长，不长算什么长篇？

要把长篇写长，当然很不容易。

我们惯常听到的是把长篇写短的呼吁，我却在这里呼吁：长篇就是要往长里写！

当然，把长篇写长，并不是事件和字数的累加，而是一种胸中的大气象，一种艺术的大营造。

那些能够营造精致的江南园林的建筑师，那些在假山上盖小亭子的建筑师，当然也很了不起，但他们大概营造不来故宫和金字塔，更主持不了万里长城那样的浩大工程。

这如同战争中，有的人，指挥一个团，可能非常出色，但给他一个军，一个兵团，就乱了阵脚。

将才就是将才，帅才就是帅才，而帅才大都不是从行伍中一步步成长起来的。

当然，不能简单地把写长篇小说的称作帅才，更不敢把写短篇小说的贬为将才。

比喻都是笨拙的，请原谅。

<<天堂蒜薹之歌>>

内容概要

《天堂蒜薹之歌（全新修订版）》是莫言1988年创作的一部体现中国作家良知、反映弱势群体生存状态的力作。

小说取材于现实生活中发生的真实事件。

数千农民响应县政府的号召大量种植蒜薹，结果蒜薹全部滞销，县政府官员却不闻不问，忧心如焚的农民自发聚集起来，酿成了震惊一时的“蒜薹事件”。

这起被报纸报道的事件促使莫言放下正在创作着的家族小说，用了35天，创作出这部义愤填膺的长篇力作。

在结构上，这部小说采用民间艺人演唱与正文叙述相结合的互文方式，汹涌澎湃，充满力度。

此次出版的为全新修订版。

迄今为止，莫言和他的作品已经获得了海内外众多奖项，主要有：1987年第四届“全国中篇小说奖”；1988年台湾地区“联合文学奖”；1996年首届“大家·红河文学奖”；2001年第二届“冯牧文学奖·军旅文学创作奖”；2001年法国“Laure Bataillon（儒尔·巴泰庸）外国文学奖”；2002年首届“鼎钧文学奖”；2004年第二届“华语文学传媒大奖·年度杰出成就奖”，一茅台杯“人民文学奖”，法国“法兰西文化艺术骑士勋章”；2005年第十三届意大利“NONINO（诺尼诺）国际文学奖”；2006年日本第十七届“福冈亚洲文化奖”，2007年“福星惠誉杯《十月》优秀作品奖”；2008年香港浸会大学世界华文长篇小说奖“红楼梦奖”等。

<<天堂蒜薹之歌>>

作者简介

莫言（1955年2月17日 - ），原名管谟业，生于山东高密县，中国当代著名作家。

香港公开大学荣誉文学博士，青岛科技大学客座教授。

他自1980年代中以一系列乡土作品崛起，充满着“怀乡”以及“怨乡”的复杂情感，被归类为“寻根文学”作家。

其作品深受魔幻现实主义影响，写的是一出出发生在山东高密东北乡的“传奇”。

莫言在他的小说中构造独特的主观感觉世界，天马行空般的叙述，陌生化的处理，塑造神秘超验的对象世界，带有明显的“先锋”色彩。

2011年8月，莫言凭借长篇小说《蛙》获第八届茅盾文学奖。

2012年10月11日，获得诺贝尔文学奖。

<<天堂蒜薹之歌>>

章节摘录

天堂蒜薹事件的发生有着多方面的原因，但主要是领导上的严重官僚主义和县委、县政府的主要负责人严重失职所致。

天堂县的主要负责干部，对全县大蒜生产情况、市场情况缺乏确切的调查研究，情况不明，心中无数；对某些欺行霸市的不法行为和行业不正之风，制止不力；事件发生前许多蒜农已表露出严重的不满情绪，却没有给予应有的重视，未能采取消除隐患的得力措施；事件发生后，又表现了“怕”字当头，采取回避矛盾的态度，致使事态蔓延扩大。

这说明，在事件发生、发展的几个环节上，天堂县委、县政府主要负责干部都表现了严重的官僚主义和失职。

近几年，苍天市，包括天堂县各级党委、政府和广大干部，认真贯彻执行党中央的路线、方针、政策，做了大量工作，取得了许多成就，政治经济形势是好的。

天堂蒜薹事件，恰恰发生在农村改革不断深入、农村经济蓬勃发展的大好形势下，这就更应当引起我们各级领导同志深思，并引以为训。

我们各级领导同志必须牢固树立社会主义的计划商品经济观念，从宏观上及时掌握市场信息。

分析生产、销售形势，有效地调节供求矛盾，具体组织、指导好商品生产的发展。

在新时期坚持党的群众观点，全心全意为人民服务，很重要的是体现、落实在关心和扶持群众发展商品经济的实际行动上，从多方面为群众提供服务。

如果做不到这一点，就会脱离群众，犯严重官僚主义错误，给社会主义事业带来损失。

这是党纪所不能容许的。

发生天堂蒜薹事件的另一个重要原因，就是有些业务部门存在着严重的行业不正之风。

他们不从全局出发，不着眼于为群众服务，而是仅仅从部门利益出发，有的单位巧立名目，乱收费，滥罚款，几同敲诈勒索，激起群众的强烈愤怒。

……

<<天堂蒜薹之歌>>

媒体关注与评论

瑞典皇家科学院诺贝尔奖评审委员会11日宣布，中国作家莫言获得2012年诺贝尔文学奖。委员会表示，莫言将现实和幻想、历史和社会角度结合在一起。他创作中的世界令人联想起福克纳和马尔克斯作品的融合，同时又在中国传统文学和口头文学中寻找到一个出发点。

——瑞典皇家科学院诺贝尔奖评审委员会

<<天堂蒜薹之歌>>

编辑推荐

体现作家良知，反映弱势群体的长篇力作 义愤填膺的叙述与民间艺人的演唱互为联动 汹涌澎湃，充满力度 莫言最新长篇小说 将于近期由本社隆重推出 对生命强烈的人道关怀，贴近生活的史诗般叙述 长达数年的精心打造，令人惊叹的艺术探索 敬请期待

<<天堂蒜薹之歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>