第一图书网, tushu007.com

<<人之镜>>

图书基本信息

书名：<<人之镜>>

13位ISBN编号：9787532136261

10位ISBN编号：7532136264

出版时间：2009-10

出版时间：上海文艺

作者：邓晓芒

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<人之镜>>

前言

相传在唐朝，有一位佛门大法师弘忍，他手下有两位聪明过人的弟子，一位叫神秀，一位叫慧能。
一日，师父命两位弟子各写一偈，以表明他们学法的心得。
神秀提笔写道：身是菩提树，心为明镜台，时时勤拂拭，莫使有尘埃。
这时，平常看上去有些笨头笨脑、连大字也不识一个的慧能，居然出口成颂，口占一偈，让人写出来是：菩提本无树，明镜亦非台，佛性常清净，何处有尘埃。
师父见偈，大为欣赏。
当夜三更把慧能悄悄叫到卧室，传法与他，并密授衣钵。
后来，慧能终于成为佛教禅宗（南派）的创始人，被后人追谥为“大鉴（镜）禅师”。
在中国思想史上，以人心作为镜子的说法在老子那里就已经有了。
老子主张最高的思想境界是“涤除玄鉴（览）”，即是把人心打扫干净，像一面清澈幽深的镜子，才能反映出自然的本来面目。
但进一步讨论“人之镜”的问题，恐怕还是随着佛教的传人才盛行起来的。
佛教带来了西方人（印度人、波斯人、希伯来人等）有关光明与黑暗本原对立的思想，带来了对火与“光明”的崇拜和“灯”的象征（青灯古佛），这与中国古人最早认为“气”、“精气”或“浩然之气”充塞于天地之间，是完全不同的一种宇宙感。
气是不可能由镜子来反映的，只有火及其光明才能反映在镜中，镜的作用也仅在于反射光。

第一图书网, tushu007.com

<<人之镜>>

内容概要

《人之镜：中西文学形象的人格结构》以“镜子”这一富哲学深意的比喻在中西文化中所体现的差异，引出中西人格的比较，着眼点放在中国人的人格之上。
作者将这一比较置于六组中西文学名著中人物形象的讨论语境里，在天马行空却又有的放矢的想象和论述中，以“品格”与“性格”、“情”与“爱”、“辩白”与“追求”等关键词为导引，藉由分析关云长与阿喀琉斯、贾宝玉与唐璜、屈原与浮士德等对位人物的人格结构，反思中西文化传统所造成的“自我意识”。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

邓晓芒，1948年生，湖南长沙人，1964年初中毕业即下放湖南江永县插队落户，10年后返城当搬运工，1979年考取武汉大学西方哲学研究生，师从陈修斋、杨祖陶先生，1982年留校任教，历任讲师(1987)、副教授(1988)、教授(1989)，博士生导师(1993)。
现为武汉大学哲学系教授，中华外国哲学史学会常务理事，湖北省哲学史学会副会长。
代表作有专著：《思辨的张力——黑格尔辩证法新探》，译著有康德“三大批判”等。

第一图书网, tushu007.com

<<人之镜>>

书籍目录

镜子的故事(代前言)上篇：人格之镜第一章 品格号性格：关云长与阿喀琉斯的比较第二章 赤诚与虔诚：唐三藏与早期基督徒的比较第三章 情与爱：贾宝玉与唐璜的比较下篇：人生之镜第四章 命运与罪感：《封神演义》与《麦克白》的比较第五章 卑贱意识与高贵意识：《水浒传》与《失乐园》的比较第六章 辩白与追求：屈原与浮士德的比较结束语

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

三条罪名，总括起来无非是不忠不孝。
就这一顶大帽子，便使关云长一条血性汉子一下子软了下来，走上了一条“曲线救国”的道路。
于是有“降汉不降曹”和“身在曹营心在汉”一说。
关公曾自述：“我与玄德，是朋友而兄弟、兄弟而主臣者也”，可见其言不虚。
不过，关公也有主次不分、颠倒迷误的时候。
所谓“华容道义释曹操”，就因为念及当年受曹操的许多好处和礼遇，而放走了刘备的死对头，失去了彻底击破曹魏的绝好机会。
按说，这一“不忠不孝”之举理应使关公蒙上一层耻辱的阴影。
可奇怪的是，他不仅没有因此而降低在人们心目中的评价，反而进一步获得了“义重如山”的美名。
中国的老百姓，实在是很会通融的。
他们看人，总是看人的主观动机，而不管他客观上造成了什么样的结果，“好心办坏事”的人，很少因为事情办坏了而受到他人或自己良心的谴责。
就关公来说，不论他如何行动，他主观上始终有一把尺子，要做到“来去明白”，光明磊落。
因此，虽然他明知曹操待他无微不至本是想赚他为自己效力，居心险恶，却仍然认为曹操对自己有“恩”，“受人一饭，必以涌泉相报”，以至于在关键时刻开“后门”，干出了亲者痛、仇者快的蠢事。
这种蠢事，由于它超越于功利之上，且唾弃一切欺心权变，具有道德人格上的前后一贯性，因此被推崇为一种美德，这就是“义”。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《人之镜:中西文学形象的人格结构》：OPEN@思想文丛 此岸系列。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com