

<<诗·城>>

图书基本信息

书名：<<诗·城>>

13位ISBN编号：9787532136445

10位ISBN编号：7532136442

出版时间：2009-9

出版时间：上海文艺出版社

作者：陈忠村，玄鱼 著

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

上海，这个远东最大的城市，对于诗人来说，它是一个脾气傲慢的大亨。这个大亨底气可以说非常足，它完全满不在乎那些诗人虚张声势的征服，对于诗人的歌颂和伤感充耳不闻，它相信尘世可以打败一切。包括时间，包括诗歌，包括那些最为敏感而脆弱的灵魂。所以上海是属于小说的，属于杂文的，偏偏不属于诗歌。曾经那么风光的80年代的时候，上海诗人也迎来了他们的镀金时代。可是，在上海这个以十里洋场为代表的活生生的诱惑或者覆盖面前，那些镀金的东西如今已经不忍瞩目，灿烂变成了斑驳，斑驳后来又渐渐变成了荒芜，沉寂的上海诗坛变成了关闭的后院。这种式微是现实的，也是必然的，世界上最大的溃败是诗人们的沉沦与松懈，它比一场战斗的溃败更残酷，也更能够闻见血腥气。所以，当《新城市》在上海出现的时候，它注定了要经受最艰辛的考验。一鼓作气，再而衰，三而竭，《新城市》就是在“再而衰”的时候出现的。此时是1999年。与一百年前的上海外白渡桥一样，它承担了复兴的使命，也分担了上海文坛的另一种可能。

内容概要

上海，这个远东最大的城市，对于诗人来说，它是一个脾气傲慢的大亨。这个大亨底气可以说非常足，它完全满不在乎那些诗人虚张声势的征服，对于诗人的歌颂和伤感充耳不闻，它相信尘世可以打败一切。

包括时间，包括诗歌，包括那些最为敏感而脆弱的灵魂。

所以上海是属于小说的，属于杂文的，偏偏不属于诗歌。

曾经那么风光的80年代的时候，上海诗人也迎来了他们的镀金时代。

可是，在上海这个以十里洋场为代表的活生生的诱惑或者覆盖面前，那些镀金的东西如今已经不忍瞩目，灿烂变成了斑驳，斑驳后来又渐渐变成了荒芜，沉寂的上海诗坛变成了关闭的后院。

这种式微是现实的，也是必然的，世界上最大的溃败是诗人们的沉沦与松懈，它比一场战斗的溃败更残酷，也更能够闻见血腥气。

作者简介

陈忠村，原名陈忠强，安徽萧县人，中国作家协会会员，中国人民大学硕士，上海工程技术大学艺术设计学院兼职教授，上海徽商商会副秘书长。

诗歌入选多种年选，诗歌《母亲的冬天》、《大树移植》和《穿行在上海的外乡人》入选《大学语文》，《高粱种子》入选《实用大学语文》等教材，暂住上海谋生。

出版诗集《红信封》、《蓝港湾》、《黄月亮》、《一株站着开放的花》、《壁画中流淌的河》和《城市的暂居者》等。

主编或合编《蚌埠诗选》、《安徽现代诗选》、《中国网络诗歌年鉴》、《中国打工诗歌精选》、《波涛下的花园——中外名家现代诗技法鉴赏》等。

玄鱼，原名余礼文。

上海作家协会会员，《新城市》诗刊创始人。

书籍目录

步行者的脉搏（代序）第一辑 诗·真爱有诗失约睡去空中飞翔情人爱情口袋魅流泪“你猜我是谁”你的名字交错的双鱼桃花什么时候开了乡村爱情你呀想着我的爱人美丽的病读信上升不能忘记枝叶（节选）我不让你听我的声音天上你出现在天堂时我是你身体里的暗伤无题忧伤的枝条今夜无眠牢记和遗忘香溪四月忧伤音乐之身有风声穿越记忆佛罗伦萨的囚徒迷楼十四行红梅一封旧信好想爱你玫瑰在今宵抵达对你的恨在时间的对岸等你空间是奢侈的回到1991年周围石头也会疼情人节，为yunne作这个季节落寞而反复给一位女孩美人时代唇上的花朵另一种对话情诗的味道美女和宝马桃花乱开的夜晚等你气息你不在等即景初夏，一米阳光秋叶彗星之夜：给鹃的醉语致——酩酊之数把月光放在你浅浅的酒窝里是爱的声音从远方传来兰州爱，冒险明知是梦的痛苦等待第二辑 城·新城市玄鱼的诗时东兵的诗林溪的诗罗琳的诗徐俊国的诗沙柳的诗王崇党的诗范仁豪的诗宋国斌的诗杞人的诗蒋荣贵的诗宗月的诗杨静静的诗宋远平的诗袁雪蕾的诗张萌的诗子微的诗刘文书的诗徐煌辉的诗秦华的诗绿意的诗陈忠村的诗后记：交流，诗歌生存的理由

章节摘录

你听我的声音 你出差在芜湖，你问我，为什么不打电话给你 我说，我知道你会打电话同
来 所以我等 你问我，在干什么 我说，我在听黄梅戏《风尘女画家》 黄新德的唱段《
忽听琵琶诉幽怨》 我反复地听，听了许多遍 你问，雪儿是否睡了，我说没有 你让我早些
休息，你让我想你 不许想别人 我说，刚才我一直都在想潘赞化、张玉良 想黄新德，想他
的唱腔为何 如此完美，想六安市老年大学的徐小芳老师 她的黄梅调，字正腔圆，韵味十足
想在老年大学，我是她最年轻的学生 想教室里的琴师们，想他们琴艺精湛娴熟 曲调悠扬婉
美，但是他们在此演奏 全是义务，不收报酬…… 听到这里，你笑了 宽厚的笑声从电话的
那头传来 我挂了电话，用手机拨通你的手机 走到音响旁边 我不让你听我的声音，我让你
听我喜欢的声音

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>