

<<局点>>

图书基本信息

书名：<<局点>>

13位ISBN编号：9787532139088

10位ISBN编号：7532139085

出版时间：2010-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：小白

页数：213

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<局点>>

内容概要

《好色的哈姆莱特》的作者小白的小说处女作。

在城市漂游的几个小混混，称兄道弟又相互算计，精心设局钓来一张百万支票，彼此瞒天过海，甚至故意把女朋友推给对方。

真假支票于是频频换手，扑朔迷离间一场骗局渐入局点……王朔式的玩世不恭，纠集着当下生活的钝痛与茫然，以致胜出的一方在心理和生理上都带上难以言说的隐疾。

作者简介

小白，生于上海，自由撰稿人，近五年来其文名逐渐在文化圈和读者群中广为人知。名下的长随笔、短专栏独树“异”帜、自成体系，发表在国内多家报刊上，如《万象》、《书城》、《读书》、《译文》、《东方早报·上海书评》、《南方都市报》、《上海一周》、《INK》等。

《好色的哈姆莱特》是小白出版的第一部个人文集。

<<局点>>

章节摘录

我们这帮人，从不大惊小怪。

我是说，比如有谁突然消失几个星期，或者几个月，然后又突然出现，谁都不会觉得奇怪。

就好像饭桌上有谁来，谁没来，这不足为奇。

我这么说不是打比方，因为的确确实，在我们这个圈子里，谁在谁不在，就得到夜里饭局的时候才看得出来。

不过没人会去追根究底，你不能像白痴那样东打听西打听，如果你那样做，嘿嘿，祝贺你，你很快就会变成小丑，谁也不会找你商量正事，是的，正事，我的意思是说一那些“生意”。

如果某个天天夜里过来一起吃饭的家伙，今天突然没来，你最好就当 he 从来就没来过。

如果真有人问起他，谁谁谁怎么今天不来？

你最好的回答是信口开河，哦，前天晚上我听说他要去泰国。

或者，他勾搭上一个新疆小姑娘，在这里读大学。

长得好看啊，眼睛蓝莹莹，像“贵都”里做生意的苏联小姐一样——是的，是的，那时候刚刚变过来没几年，我们还不习惯说“俄罗斯”。

实际上，对“谁谁谁到哪里去”这样一个问题，你在当晚的饭桌上会听到种种不同的说法，大家会顺着其中最富有想象力的一种说法讨论下去，一直讨论到那家伙在床上的种种习惯。

不过谁也不会拿它当真。

我有好一阵没看到龙虾，别人多半觉得我当然知道他去哪儿了，我，龙虾，还有吕盐，别人想当然就觉得，我们三个一定相互掌握行踪。

谁让你们住在一起？

确实，我们在雁荡大厦那边，合伙租了套房间。

我头几天想起来问吕盐，龙虾这家伙到哪里去鬼混？

他说他去福州。

今天晚上吃饭的时候有人问他，他又说龙虾去武汉。

我坐在吕盐的车上昏昏欲睡。

每天晚上十一点是一个人最想睡觉的时候，十二点以后睡意即消。

吕盐喝酒以后话特别多，声音又远又细，像风里飘舞的一根断线。

我有点厌烦，外面下着大雨，坐在车里很舒服，当务之急要保持这种舒适的感觉：身体懒洋洋靠着椅背，车子几乎梦一般慢慢滑行，大雨跟你不是一点关系也没有，但也几乎可以说没有关系。

推而广之仔细想想，这个城市跟你不是一点关系也没有，只是这点关系需要你努力思索，方能稍稍把握，这样的距离感会让身体有些轻飘飘。

<<局点>>

媒体关注与评论

光洁的文字，老到准确、不动声色的笔触，小白的处女作呈现出迷人的成熟气息，以及令人欲罢不能的控制阅读节奏的能力。

——作家 毕飞宇 小白有侦探素质，虎躯一震，趴下一寸寸勘探，抽丝拨茧，叩问蛹中的人们“饭吃过了吗”？
读来甚有快感！

——作家 陈村 《局点》的很多段落，那些充满连续动作、视角诡异的段落，都像是在向黑色电影黑色小说致敬——就像是托马斯·品钦在新作《性本恶》里，终于忍不住向《邮差总按两遍铃》致敬一样。

——随笔作家、翻译家 黄昱宁 《局点》是新世纪的上海城记。
在这座城市中生活的人们很忙碌，很富有，但就是没有快乐。

让我们记住小白这个名字，这是我们这座城市生活最忠实的文学记录。

我相信多少年后，一定会有人怀念小白，怀念他笔下的上海，就像我们今天怀念那些文学史上书写上海的“新感觉派”作家那样。

——华东师范大学中文系教授、博士生导师 杨扬 在小白的小说中，我看到杨德昌。

看到钱德勒。

看到海明威。

看到麦当娜。

看到白兰度。

看到张国荣。

看到《圣经》。

看到《十日谈》。

看到帕索里尼。

看到布莱克。

——毛尖

<<局点>>

编辑推荐

一则虚构的城市传奇，一场真诚的爱欲背叛！

毕飞宇、陈村、毛尖、杨扬、黄昱宁联合推荐！

《局点》是《好色的哈姆莱特》的作者小白的小说处女作，是一个有关欺骗和背叛的故事！

在城市漂游的几个小混混，称兄道弟又相互算计，精心设局钓来一张百万支票，彼此瞒天过海。真假支票于是频频换手，扑朔迷离间一场骗局渐入局点…… “语言是多么重要啊，我们与其说在寻找幸福，不如说在寻找那种能够有所启示的语言，如果一个女人让你很快乐，那是因为她和你之间，那片暧昧之地瞬间被语言之光照亮。那些偶尔在夜里睡到我们身边的女人，她们就像一条条说着她们自己的高频语言的海豚，有着光滑美丽的躯体，却无法让我们感到幸福。

”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>