

<<辛亥大都督尹昌衡>>

图书基本信息

书名：<<辛亥大都督尹昌衡>>

13位ISBN编号：9787532139996

10位ISBN编号：7532139999

出版时间：2011-1

出版时间：田闻一 上海文艺出版社 (2011-01出版)

作者：田闻一

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<辛亥大都督尹昌衡>>

### 前言

后记 最初，我在读到零零星星的有关史料中，职业和写作的敏锐提醒我，尹昌衡是一个人物！

他不仅是个政治人物、军事人物，而且是个极有光彩的文学人物。

但是，一旦具体到人物的写作时，我还是颇为踌躇。

如果对这个人物进行大幅度的虚构，那么，写出来这个人物很可能会离真实的尹昌衡太远。

如果进行写真，又嫌不够。

我很有幸，这时我在无意中认识了朱之彦先生，进而认识了尹宣晟先生。

我尚健在的父亲，早年毕业于成都华西协成大学中文系。

他始终不改文人习气，直至现在，朋友众多，而且这些朋友大都是文化人，朱之彦就是其中一个。

一次偶然谈话中，朱之彦将尹宣晟介绍给我。

尹宣晟是尹昌衡的么儿，他们父子相处最久；尹宣晟先生很愿意给我提供其父尹昌衡活的史料。

尹宣晟命运多舛。

首先，他是尹昌衡被袁世凯诱骗到北京，继而下狱后生的孩子；是尹昌衡三个儿子中的老么。

其次，他受其父影响很深。

那时，年幼的他，为了不到学校学习英文，在家自学，结果连小学文凭都没有一张。

虽然最终他通过自学，满腹经纶，但因为没有文凭，吃了大亏。

他“仇英”的种子也在自觉不自觉中形成的。

当时，年仅二十七岁的四川都督尹昌衡，之所以请缨率军西征，平息西藏叛乱，根子在当时的英帝国主义，是英帝国主义煽动蛊惑十三世达赖叛乱；尹昌衡之所以后来被袁世凯诱骗至京师下狱，也与英帝国主义不无干系：窃取了民国大总统的袁世凯想皇袍加身，这就要乞求包括英帝国主义等西方列强和日本等国的支持。

一心维护祖国领土完整，坚决平叛的尹昌衡势必成了袁世凯必欲除之而后快的牺牲品。

到了言必称阶级和阶级斗争的时期，作为尹昌衡么儿子的尹宣晟，他的日子可想而知。

我见到他的时候，他五十多岁。

高高的个子，五官端正，人品正直，知识渊博，声音洪亮。

这一切，简直就是尹昌衡再世，而且他酒量惊人，这也酷似其父。

让我感到高兴、欣慰的是，这时他已经结婚，有了一个不错的家庭。

那家人对他很好，很尊敬。

在简陋的农家，尹宣晟有个单独的书房。

正是盛夏时季，我下了班就去到他那里，他口述我笔记。

尹宣晟记忆力惊人，这之中，不乏浸透了他对父亲深厚的感情。

其问，有两句闲聊似的话，让我至今记得：“我不想活久了！”

”正襟危坐的他笑着说：“我只想活到我父亲那样的年纪！”

”我万万没有想到，这话果真一句成谶，他去世时年仅六十八岁，与他父亲尹昌衡一样。

还有一句：“我今生最大、最后的愿望，就是在我父亲的陵园修好后，回彭县老家为我父亲守灵。”

”我知道，当时，他的侄儿侄女：俊熙、俊龙、俊文、俊骅、俊萼等正在作方方面面的努力，已经取得初步成功，正在彭县老家修建“尹昌衡纪念馆”。

他们，都是尹宣晟已经去世的二哥的儿女。

尹宣晟书柜里书很多，这些书，大都是他父亲的著作，有些还没有出版。

在那个盛夏时节，我在完成了我的采访，在整理费时多日的采访成果时，我惊喜地发现，我原先的判断没有错：尹昌衡这个人和他的一生，是一本非常精彩的大书。

而且，若干曲折的故事和极精彩的细节，是坐在书斋中编故事的作家们，无论如何也想不出来、编不出的。

接下来，就是艰苦的写作了。

写长篇，本身就是艰苦的脑力劳动，也是艰苦的体力劳动。

## <<辛亥大都督尹昌衡>>

而且，我这种写法，简直就是戴着镣铐跳舞：既不能抛开事实本身，天马行空似的去写；也不能完全囿于事实本身。

既要戴上镣铐，又要把舞跳好，这不容易，很不容易。

当时，我还是业余写作。

我利用一年中难得的休假，夜以继日，废寝忘食地写。

就在我写完初稿的同时，肚子突然长拉不止。

就此埋下了肠功能紊乱的祸根。

写完后，我给尹宣晟先生看，他看得极细，在好几本自制的本子上写了意见。

包括故事情节，彼时彼地的对话，风俗民情等等。

俊熙、俊龙，俊骅、俊萼等兄弟姐妹八人都卓有成就。

他们中，有成功的企业家，有资深建筑学家，有编辑记者和历史学家……另外，还值得一提的是，年前，我应邀去彭县尹昌衡故居，参观了“尹昌衡纪念馆”，加深了我写这本书的实感。

“尹昌衡纪念馆”规模不大，却备极堂奥幽深，显得精致。

三进的小院。

跨进门槛照壁之后，有假山、鱼池。

回廊怀抱，红漆的柱子，大红的灯笼，灯笼下金色的流苏在春风中摇曳。

我在后院那尊尹昌衡铜像前久久观瞻徘徊。

这尊铜像，生动地展现了尹昌衡的风采：他长身玉立，戎装笔挺，双目炯炯有神；脚蹬马靴，双腿微微张开，双手拄一把长长的指挥刀，威风凛凛。

循着他那双很有穿透力的眼睛望去。

我觉得，当年叱咤风云的尹都督，似乎在对我们这些后来者述说着什么。

不用说，尹都督故乡的人民，彭州市政府，对尹昌衡是崇敬的，怀念的。

尹昌衡的故乡，已经改名为昌衡乡。

而且更可喜的是，在当地政府的积极支持下，相对原先“微小”的“尹昌衡纪念馆”，要扩大到三十多亩，当地老百姓的搬迁已经快结束。

毕业于浙江大学，过后在北京一家设计院当过院长，从事多年专业设计的尹俊熙，将她设计的图纸给我看。

我虽然看不太懂，但完全能领略到那气势。

他们兄弟姐妹八人都有分工。

现在，他们中，有的在抓“尹昌衡纪念馆”的扩大施工；有的在抓小说创作，有的在抓电视连续剧。

工作齐头并进，扎扎实实。

他们干的是一项工程，了不起的工程！

在辛亥革命一百周年到来的时候，他们不仅将全面地、浓墨重彩地展现一个活生生的尹昌衡。

而且，我相信，他们的成绩，他们的努力，对整个辛亥革命一百周年纪念也是一个贡献和推动。

很长一段时间，我总觉得，一个伟大人物的出现，与他的出生地不无关系。

我相信地缘学。

而且，我还作过许多实地探访。

比如，毛泽东主席出生地韶山，那就是一个钟灵毓秀地。

同样，邓小平的故乡广安也是。

一代文豪郭沫若也是，他家坐落在二峨山下，大渡河之畔。

二峨山绵延青葱，奔腾而来的大渡河水，给郭沫若带来了取之不尽用之不竭的文墨、文气的涵养和滋润。

还有，在唐宋八大家中就占了三席的眉山苏氏一门三父子：苏洵、苏轼、苏辙的故地也同样是。

有这样一说：山东是一山（沂蒙山）一水（沂河水）一圣人（孔子）；我们天府之国四川，是多山多水多才子。

此说很对。

而出乎我意外的是尹昌衡的故居。

## <<辛亥大都督尹昌衡>>

这里没有我想象中青葱耸立的山峦，没有玉带般飘过的河流。

有的是成都平原司空见惯的景致：烟村人家，小桥流水；棋盘似的田野上，绿色为主，五彩斑斓。

而这样的地方就出了尹昌衡这样的人物！

我想，之所以如此，一定是这家人多年的造化，多年的积累。

更主要的是尹昌衡本人的努力和固有的资质！

尹昌衡的墓茔修在纪念馆之侧。

中间隔一座小小的农家小院。

这家富裕起来的农家，在小院中修了一幢一楼一底的西式洋房。

而尹昌衡墓茔却师法自然。

在它四周簇拥着苍松、翠柏和油绿的冬青。

墓地像平地矗立的一座小山，遍披青翠。

在当前成都平原上寸土寸金，最讲究土葬的农人去世后都是火葬的情况下，当地能给去世多年的尹昌衡修建这样一个墓地，我想，在尹家后人努力的同时，也足见当地人对尹昌衡尹大都督的怀念和厚爱。

墓地之前，左右两边立有一道红砂石的墓碑，这是尹昌衡的三女儿和幺儿尹宣晟的墓碑。

他们的音容笑貌宛若眼前，于今已是阴阳两隔，让我平生伤感。

这两个小小的墓碑，与他们的父亲贴得很近，我觉得，就像他们小时，在父亲身边绕膝承欢。

今天是昨天的延续。

不知道昨天，就不知道今天。

不知道昨天和今天，就不知道明天。

历史是一代接一代谱写、传承的，而重要人物则是其中不可或缺的链条。

尹昌衡就是这样的人物。

他是四川历史上，也是民国史上不可或缺的重要人物。

毫无疑问，尹昌衡这个人物是彭州的，也是成都的，四川的，更是全中国的。

就在我马上就要在书稿上落下最后一个字时，清晰地听见了越走越近的纪念辛亥革命一百周年宏大的脚步声。

我同时看见了，尹昌衡正从历史的深处向我们走来，越走越近。

我愿和我的这本书，化作春天原野上一缕绿色的春风，升起来，托着尹昌衡翩翩而至。

二〇一〇年八月二十日深夜于成都蜀光苑

## <<辛亥大都督尹昌衡>>

### 内容概要

尹昌衡是辛亥革命的大英雄。  
青年时期，他在辛亥革命中脱颖而出。  
危急关头，计斩有“屠户”之称的清末四川最后一任总督赵尔丰。  
烽烟起处，孤身平乱。  
义释刺客，襟怀宽阔。  
西藏叛乱，请缨出征。  
年仅二十七岁就任四川省军政府都督。  
后因触犯了窃国大盗袁世凯的利益，他被哄至北京縲绁四年。  
好不容易挣脱羁绊回到四川，等待他的却是执掌川中大权的新军阀们的背叛。  
他是一个铁血将军，又是一个风流倜傥的才子；既有钢铁意志，又有水样柔情。  
他给我们留下的思考太多太多。  
《辛亥大都督尹昌衡》可读性很强，富有浓郁的四川味，成都风俗民情色彩斑斓，宛如一幅风俗画。

## <<辛亥大都督尹昌衡>>

### 作者简介

田闻一，曾任部队创作组长，四川人民出版社编辑，报社副刊部主任。

现从事专业创作，中国作家协会会员。

擅长长篇历史小说、长篇传记创作，著有长篇历史小说《成都残梦》、《赵尔丰——雪域将星梦》、《张献忠——大西皇帝梦》、《黑幕低垂》、《东北帝国梦》、《未遂政变》、《成都巷战》、《争霸四川》、《川军出峡》等多部，另有散文随笔集《梦中流过的珍珠河》及报告文学、散文等多部多篇，获省级以上各种奖项多次。

## <<辛亥大都督尹昌衡>>

### 书籍目录

第一章 红袖添香遇险第二章 深夜里，“四川屠户”赵尔丰思绪绵绵第三章 兵变，骇人听闻的成都兵变第四章 砥柱中流第五章 动人春色何须多第六章 尹都督的婚礼第七章 雪域将星，今晨陨落第八章 化干戈为玉帛第九章 太夫人审案和铁面总监第十章 西征平叛第十一章 北京妥协和巴塘遇险第十二章 在历史夹缝中从容应对第十三章 打前炉惊变第十四章 最初是笼络第十五章 酒醉骂袁第十六章 失脚天津卫第十七章 大总统挂牌罗织罪名第十八章 缚虎容易纵虎难第十九章 黄鹤楼上中计，功亏一篑第二十章 冲不破的黑网第二十一章 对大总统拍桌子和气死京师警备总司令第二十二章 阎锡山相助，最终潜离京师第二十三章 轮船上，白天活见“鬼”第二十四章 护国会，只身退川军第二十五章 酒席宴上，被迫归隐第二十六章 智斗川中新贵杨森第二十七章 听孙中山召唤，鼓余勇再出川第二十八章 名医斗法和造福桑梓第二十九章 八风吹不动，端坐紫金莲第三十章 不得安宁的黄昏第三十一章 梁玉楼魂离阿屋山第三十二章 在月城，身不由己第三十三章 枪声，在阳光明亮的正午止息第三十四章 冬已去，春回大地后记

## <<辛亥大都督尹昌衡>>

### 章节摘录

版权页：一九一一年(辛亥)秋，成都深夜。

这夜星河灿烂。

那轮巡行在钢蓝色夜幕上的皎皎明月，随着夜色深沉，隐进了白莲花般的夜幕里，随即被卷上来的黑绒似的夜幕裹紧。

于是，新任四川省军政府军政部长尹昌衡家月光如水的庭院，一下子隐进了朦胧的黑暗。

而阶沿下、庭院中、假山下、鱼池边，原先如鼓的蛙鸣、蟋蟀的鸣唱也渐次减弱，最后趋于沉寂，万籁：无声。

“当——当——当!”这时，高墙外，更夫突然敲响了三更。

“家家户户，当心火烛!”更夫苍老的声音和着水波纹一样的铜更声渐行渐远，竹梢风动，有种说不尽的悠长、凄迷意味。

这时，尹家后院，有一缕橘黄色的灯光从一扇窗棂里流泻出来，洒在窗外的鱼池、假山上——只有尹昌衡还在夤夜披阅公文。

电灯早已停熄。

成都唯一一家私营电灯公司——启明电灯公司因为战乱，至今尚未恢复正常运行。

虽说公司对省市几个要害部门特别优待，但过了午夜也拉了闸。

军政部长那张宽大锃亮的办公桌上，现在点的是两支大红蜡烛，大红蜡烛拄在左右两只对称的栀子形铜烛台上，随着蜡烛的燃烧，不断往下流着烛泪。

烛光幽微跳跃，使时年二十七岁的军政部长，于朦胧中显得额外英武沉稳。

他个子很高，足有一米八几，因此有“尹长子”之称。

一身戎装的他，这会儿越发显得四肢修长，体格结实匀称，肩宽腰细，五官端正，隆准剑眉黑发，双目炯炯有神。

不管从哪方面看，他都是一个无可挑剔的美男子。

## <<辛亥大都督尹昌衡>>

### 编辑推荐

《辛亥大都督:尹昌衡》是由上海文艺出版社出版的。

<<辛亥大都督尹昌衡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>