第一图书网, tushu007.com

<<横越撒哈拉>>

图书基本信息

书名：<<横越撒哈拉>>

13位ISBN编号：9787532143887

10位ISBN编号：7532143880

出版时间：2012-5

出版时间：上海文艺出版社

作者：（波）显克维奇　著

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

什么叫语文教育?就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。
我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。
通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。
作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。
我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。
因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。
现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。
经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。
网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。
但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。
而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。
所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要经典阅读。
经典阅读分两类，首先是阅读原典。
但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。
这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。
因为三四年级太小了，到初三要应试了。
这是一段珍贵的时间。
而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。
所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

十九世纪末，非洲被称为“黑暗大陆”，它虽然有着无数美丽的自然景物，却依然隐藏着许多人类不了解的奥秘。
十四岁的史塔休和八岁的妮尔因为父亲工作的关系，到埃及南方去旅游，却不幸被土人绑架，越过沙漠，被带到了遥远的内陆。
机智勇敢的他们与土人斗智斗勇，终于逃脱了魔掌。
而穿越沙漠，是对他们更大的考验。
他们必须提防狮子和野兽的袭击，同时还要和热带的传染病对抗，有时甚至喝不上一口水，但他们依然忍受着痛苦，继续向荒凉的原野前进。
在同伴的帮助下，凭着智慧、勇气和科学的判断力，克服了难关，终于成功脱险归来。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：（波兰）显克维奇 编者：刘水秀

第一图书网, tushu007.com

<<横越撒哈拉>>

书籍目录

第一章 绑架事件
塞得港之夜
意外的圣诞礼物
计谋
追踪
沙漠中的第一夜
突来的暴风雨
黎明的变故
往南再往南
史塔休的奋战
南十字星
第二章 脱离敌阵
死亡之城
跟马基会面
峡谷之战
妮尔的恐惧
雷雨之后
第三章 迎接雨季
峡谷里的大象
大树里的新家
荡秋千
热病的幻影
一缕青烟
大象金格脱困
第四章 横越沙漠
妮尔部落
黑人部落骚动
危机
卡利的族人
前进再前进
缺水
千钧一发
脱险
重逢

第一图书网, tushu007.com

<<横越撒哈拉>>

章节摘录

版权页： 插图： 当太阳开始沉落到海的那一边时，在苏伊士运河的金色微波上，有一艘小船迅速地向前航行着。
阿拉伯那边的海岸，这时已经像死一般沉寂，一望无际的沙漠，正一分一秒地变成紫色。
圣诞节已经快到了，运河一带的白天仍然暑气逼人，但是到了晚上，却会突然变得很冷很冷；妮尔为了不让爸爸担心，很早就和史塔休一起搭船回家。
妮尔的父亲劳利逊，是负责开凿苏伊士运河的公司董事。
史塔休的父亲塔尔考斯基，是该公司的工程师。
他们是很要好的邻居，又是同事。
今天晚上，史塔休的父亲要到妮尔家来，所以他俩就直接回妮尔的家了。
“ 爸爸，我们回来了！
”“ 回来啦，我们正等着呢！
快来吃饭吧！
” 劳利逊和塔尔考斯基亲切地招呼他们。
妮尔和史塔休很早就死了妈妈，他们虽然不是亲兄妹，却很要好，经常在一起吃饭，玩耍。
“ 妮尔！
史塔休！
现在我们要宣布一件令人兴奋的事。
” 晚饭一开始，妮尔的父亲就这样说。
“ 什么事？
爸爸，请您快说。
”“ 好的，你们就一边吃一边听吧！
” 妮尔的父亲把事情的大概告诉了他俩。
劳利逊和塔尔考斯基这次接受埃及政府的委托，要到苏伊士运河一带和南方的内陆去勘察。
圣诞假期就要来临了，他们准备带妮尔和史塔休一同去。
因为动身南下那天，学校还没有放假，因此，两个孩子必须晚一个星期，再随妮尔的家庭教师史考利先生起程，然后在半途与他们会合。
哎呀！
这真是一件大事。
因为对妮尔和史塔休来说，这还是他俩到非洲以后第一次出远门呢！
更何况途中没有旅馆住，只能搭帐篷露营，而且用马和驴子驮东西，人就骑着骆驼走。
这……不是太刺激了吗？
“ 爸爸，您要买一把英国制的手枪给我。
” 最近刚学会用枪的史塔休，以坚决的口气提出了这个要求。

媒体关注与评论

“ 世界文学名著青少版 ”丛书所选的作品都是闻名世界的经典，原作者都是名家，改写者也多是知名作家，例如：黄得时、林文月、苏尚耀、许文心、周姚萍、管家琪……他们都值得老师和家长信赖。青少年读者从这套丛书里选书阅读，等于在世界文学园地里周游一遭，对全世界的文学也就有了基本的认识。
除此之外，还可借着阅读，了解到世界各民族的风俗人情、生活方式；更可以发现．各民族几乎都有相似的善恶观念，而且会为相似的事情而感动。
——林良 台湾著名儿童文学作家　看着这些熟悉的书名，唤起我对少年时代阅读生活的多少回忆啊——这些在当年让我痴迷的书，让我废寝忘食地阅读的书!书中所有的故事几乎都告诉我：一个人活着就要向善，就要诚实、正直，就要勤劳、勇敢，要永远追求美好的事物。
少年时代的阅读，为我以后长长的人生路奠定了坚实的精神基础。
这套“ 世界文学名著青少版 ”在台湾历经六十年一版再版，已经成为台湾几代人共同的阅读记忆。
我想我们的青少年读者们也会喜欢它。
——苏立康 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长　这套改写的世界名著，虽然不能替代原著，但是，让青少年了解名著，包括作品内容，人物个性，作者所追求的理想，社会背景，以及与之相关的跌宕的故事情节和感人至深的细节，都是有开启意义的。
改写者多是有文化底蕴的学者、作家，思想深邃，语言功底深厚，青少年可以从中习得语言，锤炼思想，而且能潜移默化地提升审美情趣和文化修养。
“ 世界文学名著青少版 ”一定为青少年所喜爱。
——步根海 上海市教委教研室语文教研员、特级教师

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com