

<<人生如茶>>

图书基本信息

书名：<<人生如茶>>

13位ISBN编号：9787532147847

10位ISBN编号：7532147843

出版时间：2013-1

出版时间：南杉 上海文艺出版社 (2013-01出版)

作者：南杉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人生如茶>>

内容概要

《人生如茶》中将这些感怀与情思，同其日常的见闻与情境，进行了更为随意和率性的结合。因而某种意义上，南杉虽是采用了七言或五言的近体形式，却显示了一个更为接近“现代”的写作态度，标立了一种更为“祛魅化”的风格——说严重点，也许他是于无意中扩展了当代旧体诗的边界和写法。

<<人生如茶>>

作者简介

南杉，男，湖南人。

1971年10月生。

律师，法学硕士、经济学博士，中国人民大学常务董事、兼职教授，西南财经大学兼职教授，第九、十届全国青联委员，第十届江苏省政协委员，现为某金融机构主要负责人。

业余从事书法、词曲、诗歌创作，出版有诗集《如歌的岁月》（人民文学出版社，2010年2月第1版）、《三月的雨》（复旦大学出版社2011年9月第1版）。

<<人生如茶>>

书籍目录

序 人生如是一杯茶 新年 青松 咏梅 知己 晚冬 元宵月 冬雨 风雨 三月雪 洛阳古韵 暖阳 柳絮 失眠 初夏 英雄魂 闻虫 野游 归故乡 夏夜 观浦江 静夜思 倦鸟 观天 立秋 垄上行 重聚 秋夜 四十 重阳 古杉 又一年 日子 冬晨 归故园 雪后 冬日登高 山村 晨曦 归去来兮 小村暮色 来去 丹霞 往事如烟 古卢阳

<<人生如茶>>

章节摘录

版权页： 插图： 重游天目湖 幸来春阳照我身，足踏青云肋生风。

去年故地今重游，满船春光夜归灯。

写作背景：2011年4月30日于天目湖。

品读：重游，与新游，大约是不同的，没有了新奇、好奇，却有了温暖的回忆：“满船春光夜归灯”，春光、灯光，双重的养人；何况，新游又是“春阳照我身”、“足踏青云肋生风”呢？

“满船春光夜归灯”一句最是饱满，视觉上柔和、感觉上新鲜，意象鲜明。

品春 轻拂烟火淡斟茶，静看柳梢品闲霞。

春光不负浮生梦，暖阳煦煦照云涯。

写作背景：2011年4月30日于天目湖。

品读：果真是“品春”：烟火轻拂，清茶淡斟，柳梢静看，闲霞慢品，现代人有此闲情、闲暇、去除浮躁者有几人？

吟出“春光不负浮生梦，暖阳煦煦照云涯”。

也就是很自然的了。

<<人生如茶>>

编辑推荐

《人生如茶》由上海文艺出版社出版。

<<人生如茶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>