

<<当代美国艺术家论艺术>>

图书基本信息

书名：<<当代美国艺术家论艺术>>

13位ISBN编号：9787532208524

10位ISBN编号：7532208524

出版时间：1999-02-01

出版时间：上海人民美术出版社

作者：(美)埃伦·H·约翰逊

译者：姚宏翔等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代美国艺术家论艺术>>

内容概要

<<当代美国艺术家论艺术>>

书籍目录

- 一、抽象表现主义
- 二、四十、五十年代的其他艺术
- 三、大色域绘画
- 四、偶发艺术和其他前流行艺术
- 五、波普艺术
- 六、最简单派艺术
- 七、系统艺术及概念艺术
- 八、照相现实主义绘画及超现实主义雕塑
- 九、大地艺术
- 十、场所及建筑性雕塑
- 十一、表演艺术、电影及电视艺术
- 十二、装饰性、情节性和流行现象绘画及陈设

<<当代美国艺术家论艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>