

<<刘海粟画语>>

图书基本信息

书名：<<刘海粟画语>>

13位ISBN编号：9787532217380

10位ISBN编号：7532217388

出版时间：1997-4-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：沈虎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;刘海粟画语&gt;&gt;

## 作者简介

刘海粟，中国现代画家、美术教育家。

又名九，字季芳。

1896年3月16日生于江苏省常州市，后改名海粟。

擅长中国画、油画、书法，并从事美术理论研究。1912年刘海粟与乌始光、张聿光等创办了中华民国时期第1所正规美术学校——上海图画美术院。

1922年年1月举办刘海粟油画、水彩画展览。

1919年春，刘海粟与江新、丁悚、陈晓江、汪亚尘等人一道，创立新美术团体——天马会；1928年12月至1931年8月，刘海粟受中国政府派遣，去欧洲考察美术。

1929~1931年间，他的作品两次入选法国秋季沙龙，两次被特约出展于沙龙。

1931年3月，他又应德国法兰克福大学之邀演讲中国画学，并举行个人中国画展览，同年6月，他在巴黎举行旅欧作品展览。

回国后的1932年10月，刘海粟作品展览先后在上海、南京举行。

1933年冬至1935年夏，刘海粟第2次赴欧洲，他主持的中国现代绘画展览在普鲁士美术院揭幕，其后陆续在汉堡、杜塞尔多夫、海牙、阿姆斯特丹、日内瓦、伯尔尼、伦敦、布拉格等地展出。

1935年5月，刘海粟取道东南亚回国。

翌年7~8月间，先后在上海、青岛举行刘海粟二度欧游作品展览会。

中华人民共和国建立后，刘海粟被任命为华东艺术专科学校校长。

1957年3月，在上海举办刘海粟国画、油画展览会。

1962年春他到北京出席全国政协会议，并列席全国人民代表大会。

1979年刘海粟增补为全国政协委员，10月出任南京艺术学院院长，并当选为中国文联委员。

1979年中国美术家协会和中国美术馆联合举办刘海粟绘画展览，展出他1922年以来的油画、中国画、书法作品184件。

从此，刘海粟创作、学术、展览、出版、外事活动格外频繁。

他多次将卖画巨款捐献国家，添置图书、设备以发展艺术教育事业，并为南京艺术学院设立奖学金。

1984年以来在国外多次获奖，1985年被推选为全国政协书画室主任。

刘海粟至今从事艺术事业已70多年，他有4点主要成就：他是中国现代美术和美术教育的开拓者之一；他的艺术兼通中西，并是中国最早介绍并借鉴西方现代绘画的艺术家之一；他的大量文章、讲话丰富了中国美术理论；他引进外国美术，又广泛地向外国介绍中国美术，在现代中外美术交流史上作出了积极的贡献。

刘海粟的著述分别集为《海粟黄山谈艺录》、《刘海粟画语》、《海粟诗词选》、《齐鲁谈艺录》、《刘海粟大师论艺类辑》、《刘海粟艺术文选》等十几种出版，他出版的画集有几十种。

<<刘海粟画语>>

书籍目录

- 一、学习与创造
- 二、笔黑与色彩
- 三、画理与画史
- 四、素养与生活
- 五、艺术造型与情感
- 六、其他
- 七、刘海粟年表
- 八、后记

<<刘海粟画语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>