

<<编排设计>>

图书基本信息

书名：<<编排设计>>

13位ISBN编号：9787532225989

10位ISBN编号：7532225984

出版时间：1999-3-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：倪伟,王文霞,朱国勤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<编排设计>>

内容概要

本书共分五章，主要介绍了编排设计的基础知识，编排设计的历史发展与风格变迁，编排设计的基本原理及规律等等，书中还附有优秀编排设计范例以供参考。

该书内容丰富，图文并茂，讲述深入浅出，通俗易懂，具有较强的实用性，可供各高校艺术设计，专业作为教材使用，同时亦可供爱好者学习参考。

<<编排设计>>

书籍目录

第一章 引言

- 一、编排设计的基本概念
- 二、编排设计是一种重要的视觉表达语言

.....

第二章 编排设计的历史发展与风格变迁

- 一、早期人类文献中的编排方式
- 二、中国与东方古代书籍和印刷品的编排设计

.....

第三章 编排设计的基本原理及规律的认识

- 一、对编排设计视觉表达语言特性的分析与思考
- 二、编排设计的视觉要素

.....

第四章 不同编排设计方法的认识与实践

- 一、感性的编排设计实践
- 二、中国传统编排设计的特点及其应用

.....

第五章 编排设计在平面设计中的应用

- 一、设计程序与编排设计资料的搜集和研究
- 二、包装的编排设计

.....

优秀编排设计范例

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>