第一图书网, tushu007.com

<<呼啸山庄>>

图书基本信息

书名：<<呼啸山庄>>

13位ISBN编号：9787532232024

10位ISBN编号：7532232026

出版时间：2002-5

出版时间：上海人民美术出版社

作者：艾米莉·勃朗特

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

《呼啸山庄》是英国著名作家艾米莉?勃朗特的一部焕发异彩的天才之作。
整个场景是一个封闭的小社会一两个孤立的山庄和开放的大自然与荒原。
书中人物身上体现出了爱与恨两种极端，极度的爱中混杂着极度的恨，使小说在颤栗中呈现出极为强烈的戏剧化色彩。
小说描写吉卜赛弃儿希刺克厉夫被山庄老主人收养后，因受辱和恋爱不遂，外出致富，回来后对与其女友凯瑟琳结婚的地主林悖及其子女进行报复的故事。
全篇充满强烈的反压迫、争幸福的斗争精神，又始终笼罩着离奇、紧张的浪漫气氛。
它开始曾被人看做是年轻女作家脱离现实的天真幻想，但结合其所描写地区激烈的阶级斗争和英国的社会现象，不久便被评论界高度肯定，并受到读者的热烈欢迎。
英国著名作家毛姆曾评论说：“ 我不知道还有哪一部小说中爱情的痛苦、迷恋、残酷、执著，曾经如此令人吃惊地描述出来。
((呼啸山庄》使我想起埃尔·格里科那些伟大的绘画中的一幅。
在那幅画上是一片乌云下昏暗的荒瘠土地的景色，让人感觉雷声隆隆。
画中拖长了的憔悴的人影东歪西倒，被一种不属于尘世间的情绪弄得恍恍惚惚，他们屏息着。
铅色的天空掠过一道闪电，给这一情景加上最后一笔，增添了神秘的恐怖之感。
”　　十几年来，凯瑟琳的孤魂在旷野上彷徨哭泣，等待着希刺克厉夫。
希刺克厉夫终于离开了人世，他们的灵魂不再孤独，而在黑夜的旷野上、山岩下散步……　　这套世界文学名著宝库在读者和社会各界人士的关爱下已走过了三个年头，为感谢大家对我们的支持和鼓励，也为了使本书更为完善，特进行重新修订，力争以全新的面貌展现在读者面前，希望得到更多人士的喜爱！
编者　　2005年1月

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《世界文学名著宝库：呼啸山庄（青少版）》描写吉卜赛弃儿希刺克厉夫被山庄老主人收养后，因受辱和恋爱不遂，外出致富，回来后对与其女友凯瑟琳结婚的地主及其子女进行报复的故事。
全篇充满强烈的反压迫、争幸福的斗争精神，又始终笼罩着离奇、紧张的浪漫气氛。
它开始曾被人看做是女作家脱离现实的天真幻想，但结合其所描写地区激烈的阶级斗争和英国的社会现象。

第一图书网, tushu007.com

<<呼啸山庄>>

章节摘录

这个故事发生在18世纪的英格兰。
那是一个美丽而又偏僻的小村庄，完全与世隔绝。
我当时消极而厌世，所以一下子就喜欢上了这个地方。
我安顿好之后，骑上马去拜访我的房东——希刺克厉夫先生。
“先生，我是洛克乌德，您的新房客。
希望我租用画眉山庄没有给您带来什么不方便……”　　“画眉山庄是我自己的，我不允许任何人给我什么不方便！
”他粗鲁地打断我的话，用一双猜忌的黑眼睛望着我。
刹那间，我却对他产生了一种亲切的感觉，我对这个比我更怪僻的人颇感兴趣。
他伸手解开门链，领我走上石板路。
来到院子里的时候，他高声叫道：“约瑟夫，把这匹马牵走，再拿点酒来！
”　　约瑟夫是个很健壮的老头儿。
他接过我的马时说：“求主保佑我们！
”一双眼睛却愤怒地盯着我。
希刺克厉夫先生住的这所房子叫“呼啸山庄”。
它高高地矗立在一座山冈上。
山庄里的树被风吹得过度倾斜，建筑师在墙角安上防守石，而且把窄窄的窗户都深深地嵌在墙里。
房屋前面，有很多希奇古怪的雕刻。
正门附近除了有些残破的怪兽和不知羞的小男孩以外，我还看见了“一五OO”和“哈里顿?恩箫”的字样。
屋子里有一个大大的壁炉，在屋子的另一头，一个大橡木橱柜上摆着一叠叠白盘子、一些银壶和银杯，一排排高高地直叠到屋顶。
木橱的一边是架子，摆满了牛羊腿、火腿之类的东西。
壁炉台上放着杂七杂八的老式的枪。
地面是白石铺的，椅子是高背的。
橱柜下面的圆拱里，躺着一条好大的、猪肝色的母猎狗，一窝小狗呜呜叫着围着它，还有一些别的狗在四处走动。
希刺克厉夫先生与他的住宅形成了鲜明的对比。
这房子像是北方质朴的农民住的，可希刺克厉夫先生像一个黑皮肤的吉普赛人，衣着风度却又像一位绅士。
他身材挺拔，外观漂亮，总是一副郁郁寡欢的样子。
我对他充满同情，认为他的冷淡是由于对矫揉造作的厌恶。
我就是这样的，我在海边遇到了一个美人，连傻子都看得出来我有多喜欢她。
但是，当她对我的爱做出回应时，我却冷冰冰地退缩了。
那可怜的孩子以为是自己弄错了，非常窘迫，赶紧说服她母亲离开了。
为此，我得了个冷酷无情的名声。
多么冤枉啊，只有我自己才体会得出那种心情。
为了消磨这一刻的沉默，我去抚弄那只母狗，它离开了那窝崽子，来到我的腿后面。
“别动那只狗！
”希刺克厉夫咆哮着，跺一下脚来警告它，“它是不习惯被人抚摩的！
”　　接着，他又大叫：“约瑟夫！
快来。
”

编辑推荐

本书是英国著名作家艾米莉.勃朗特的一部焕发异彩的天才之作。
整个场景是一个封闭的小社会——两个孤立的山庄和开放的大自然与荒原。
书中人物身上体现出了爱与恨两种极端，极度的爱中混杂着极度的恨。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com