

图书基本信息

书名：<<高中生必背古诗文钢笔字帖(新课标)/华人书系>>

13位ISBN编号：9787532238521

10位ISBN编号：7532238520

出版时间：2004-9

出版时间：上海人民美术出版社

作者：张秀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

古人云：字乃人之衣冠。

由此可见，字是人的第二仪表，是人的缩影。

把字写好，对人的学习和工作将会有不可忽视的潜在影响。

为了推广素质教育，提高广大中小学生的审美情趣和艺术修养，指导他们写一手工整、规范、美观的铅笔字，我们特邀请著名书法家张秀精心书写了这套《新课标必背古诗文钢笔字帖》。

本套字帖共四册，根据国家教育部最新制订的全日制义务教育《语文课程标准》指定的篇目进行编写，让读者在习字的同时还可巩固课堂知识。

“临书易失古人位置，而多得古人笔意；摹书易得古人位置，而多失古人笔意。

”故专家认为，练一手好字，应以临摹结合为主。

本套字帖可临摹，可描红，功能齐全。

读者可先在透明的白纸上摹写，再自备约在旁边，观看字的形态笔画临写，最后用笔在黑字上描写。这样一科个科学、便捷的练字途径，一定会帮助读者将钢笔字的书写水平提高到一个崭新的境界。

作者简介

张秀，女，湖北省博物馆副研究员，中国书协会员，湖北省书协理事，中国硬笔书协理事，湖北省妇女书协副主席。

著名学者张中行在《负暄三话》之“闺秀小楷”中，评价张秀小楷“十足明清闺秀风格，秀丽柔婉之外又加一些刚劲明快；兼收一些隶意；还有一些唐人写经。

总之很美”。

作家著桥著文《张秀那一手闺秀小楷》，赞叹张秀作品“一笔不苟，散发着明清闺秀小楷的流风遗韵”。

中国书协副主席黄绮评论张秀书法“运转自如，不坠轻巧；追求疏逸，能去媚柔”。

1985年张秀荣获“中国钢笔书法大赛”特等奖，随后六次荣获“银河杯”和“杏花杯”等全国书画大奖赛一等奖。

张秀18岁起即为黄鹤楼、武当山和东湖等名胜古迹书写碑文；1989年《中华书局》出版的《曾侯乙墓编钟铭文》皆由其从出土编钟上精心临写下来；出版的作品有国家教材“九年义务教育全日制小学课本”——《写字》等毛笔钢笔书法教材和字贴60余种。

张秀已被载入《当代中国书画家辞典》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>