

<<版式设计速查手册>>

图书基本信息

书名：<<版式设计速查手册>>

13位ISBN编号：9787532238910

10位ISBN编号：7532238911

出版时间：2004-5-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：尔东吉力

页数：359

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<版式设计速查手册>>

内容概要

对设计师和所有从事版式设计的人来说，书中1000多幅范例，让你能够快速找到你称心的版面解决方案，得对设计师和所有需要从事版式设计的人来说，本书为他们设计图书、杂志、信件、海报、网页和其他媒体提供了全方位的有用的创作资源。

书中1000多幅范例，让你能够快速找到你称心的版面解决方案，得心应手的处理版面空间，字体选择，图文位置等问题。

在你碰到版式设计的任何问题时，你可以很方便地在书中找到你需要的灵感源泉，轻松的获得完美的版式。

<<版式设计速查手册>>

书籍目录

1 结构空间 页面边框设计 简约页面边框设计 页面边框的局部设计 页面边框的文字设计 页面边框的图纹设计 页面边框的创新设计 页面边框装订处的设计 页面边框的分割 用直线分割页面 将页面分割成直角的空间 用矩形分割页面 用不规则的块面分割页面 用圆形的块面分割页面 用圆形矩形共同分割页面 空间重叠 充满幻觉的页面设计 动漫书籍的版式设计 动漫书籍文字的版面设计2 目录页码 目录页码设计 有图形的目录设计 页码设计 图形的切入点3 页面指导 文字设置 文字的引导 字母的引导 数字的引导 文字大小 两个互相关联的文字 三个互相关联的文字 多个互相关联的文字4 正文系统 一栏正文的编排 二栏正文的编排 三栏正文的编排 装饰性的正文编排 结合其他元素的正文编排 正文和图形 用正文主导图形 图形中的正文 正文的重叠 正文起始的设计 正文起始的字体设计 正文首字的字体设计 正文起始的新潮字体设计 引文设计 用灰调确立层次 细线引导 段落中的辅助元素5 图文安排6 版式范例7 封面版式8 附录

<<版式设计速查手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>