

<<拱的艺术>>

图书基本信息

书名：<<拱的艺术>>

13位ISBN编号：9787532241835

10位ISBN编号：7532241831

出版时间：2005-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：（美）斯特里克兰

页数：178

译者：王毅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拱的艺术>>

内容概要

对于建筑，你了解的所有那些东西，全都在这本书之中，它囊括了从石器时代到空间时代的那些经典建筑。

本书装帧亲切大方，内容富有启示，读来轻松愉悦，附有精美的经典建筑照片和图示。

本书把建筑史从沉闷的教材中解放出来，将其变成了一个精心设计的动态世界，由一些篇幅不长的精致散文和富有启发性的附录构成。

本书囊括了从石器时代到空间时代那些经典建筑，书籍装帧亲切大方，内容富有启示，读来轻松愉悦，附有精美的经典建筑照片和图示。

从工程上的突破到文化史，从建筑家生平轶事到相似风格及相异风格的分析，本书作者和当代建筑名师的欣赏评说，打开了这一领域新的天地。

书中的照片和图解超过250幅，描绘出建筑的基本要素，无论是作为视觉享受还是文本说明，都是一般教材所无法比似的。

<<拱的艺术>>

作者简介

卡罗尔·斯特里克兰，领着外行来进行一次建筑史之旅，卡罗尔·斯特里克兰是格外合适的。她毕业于美国密歇根大学，获博士学位，著有《西方美术简史》。她那些关于艺术、建筑和设计的专栏文章，发表于《纽约时报》、《基督教科学箴言报》、《华尔街杂志》、《华盛顿邮报》

<<拱的艺术>>

书籍目录

引言：建筑的要素古代世界：建筑石块史前建筑：巨石时代美索不达米亚：文明的出现埃及：为了死亡的建筑希腊：古典柱式罗马：混凝土成就中世纪：教堂和领地拜占庭壮观罗马风：庞大的要塞哥特式：建筑的轻巧文艺复兴和巴洛克：条条道路来自罗马文艺复兴：重新发现的年代文艺昨兴高潮：罗马文艺复兴后期法国的文艺复兴英国和伊尼戈·琼斯巴洛克建筑·旋转与漩涡巴洛克古典主义：法国英国巴洛克：坚固与严格奥地利和德国：洛可可盛行18世纪和19世纪：对往昔的热情18世纪：理性与浪漫英国：不同风格之战法国：壮观与改良殖民时期建筑：建造新世界19世纪：风水轮流转铸铁时代英国的新古典主义复兴：对逝去之物的怀念德国：普鲁士拥抱过去法国：拿破仑时代的壮观美国：新国家，旧风格20世纪：从希望到反讽1900-1965：现代主义，纤细与方正弗兰克·利奥德·赖特：打破方盒加州之梦包豪斯学派：工业力量国际主义风格：做减法的艺术现代叛逆者当代建筑：从单一到多元后现代主义：在历史的田野上嬉戏高技派：内外倒置建筑新现代主义：保持信念新趋势：解构主义新形式主义：建筑作为雕塑新都市生活；远远的微笑不为世人所知的女性建筑新鲜血液101：将来之物的模样术语表索引

<<拱的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>