第一图书网, tushu007.com

<<英国儿童读物插画完全教程>>

图书基本信息

书名：<<英国儿童读物插画完全教程>>

13位ISBN编号：9787532243976

10位ISBN编号：7532243974

出版时间：2005-6

出版时间：中美联

作者：（英）萨利斯伯瑞

页数：135

译者：谢冬梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

儿童读物插画艺术有着悠长而丰富的历史，受到一代代读者们的钟爱。
本书选用一流的插画专业学生与插画艺术家的作品为案例，展示了他们头至尾的构思理念与创作过程，揭开了创作漂亮的儿童图书插画的秘密。
草图与注解展示了成功的儿童读物插画家的绘画技巧，解释了如何处理幻想类、童话类、写实业、自然类等儿童读物插画的创作。
本书还将告诉你运用各种媒介进行创作时的诀窍，为各种年龄段与各种类型读物创作插画时的实用建议。
本书将教你如何通过插画来诠释、丰富文字内容，建立人物个性，并创作出激发读者想像力的生动场景。
同时，你也将了解如何创作故事板、如何设计排版、如何十分专业地展示你的作品。

作者简介

（英）萨利斯伯瑞，是英国牛津大学儿童插画艺术专业硕士生导师。
他一直从事书籍画工作，是《艺术家与特画家》杂志的定期供稿作者，同时，也是平面设计杂志《线》的编辑。
现居英国牛津。

书籍目录

前言第一章 儿童读物插画简史 介绍 19世纪与黄金时代 20世纪 儿童读物插画的现状第二章 草图 介绍 写生画室 儿童草图 动物草图 场景写生 实例分析：空间感 从观察进入想像 实例分析：自然界激发想像力第三章 媒质、材料和技法 介绍 水彩 丙烯颜料 油画颜料和彩色粉笔 黑白作品 实例分析：从油画到丙烯 基于印刷的媒质 拼贴和混合媒质 电脑绘画 实例分析：数码制作第四章 角色设计 介绍 了解你所创作的角色 以动物为角色 实例分析：角色的创作 唤醒没有生命力的东西第五章 图画书 介绍 概念和构思 形式 连续的图画 文字和图画 花式书和立体书 制作样书 实例分析：没有文字的书 实例分析：文字和图画的关系第六章 针对少年的插画 介绍 哪些内容应该配插图 布景 封面 为诗歌配插图 实例分析：跟随你的激情第七章 非小说类儿童作品的插画第八章 排版设计与字体设计第九章 出版前的准备

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com