第一图书网, tushu007.com

<<白光>>

图书基本信息

书名：<<白光>>

13位ISBN编号：9787532245314

10位ISBN编号：7532245314

出版时间：2005-11

出版时间：上海人民美术出版社

作者：鲁迅

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

出版人的话　　《白光》初版于20世纪的1980年9月，印数2000册。
那是一个刚刚经过阵痛的祖国恢复的时期，也是出版业开始复苏的季节。
现在我们可以想像，那个时段，艺术家们的心态从灰色调式中挣脱，一下子迸发出被压抑很久的能量有多大，每位画家都急切地想用手中的画笔表达自己的价值，几乎是什么都想画，当时，我社力邀十余位当代优秀画家（其中不少位今天已经称之为大师了），一起编辑创作了鲁迅短篇小说的插图本11种。
其中方增亢绘《孔乙己》、陈逸飞绘《药》、赵延年绘《阿Q正传》、程十发、程多多绘《伤逝》、韩和平绘《故乡》、赵宗藻绘《社戏》、黄英浩绘《一件小事》和《祝福》、韩辛绘《风波》、张怀江绘《狂人日记》以及贺友直绘《白光》。
丛书统一开本，统一书装，名著配名绘，有这么多艺术家参与，竟然顺利成书，而且贺友直绘《白光》还获得第二届全国连环画评奖绘画一等奖，真是一件出版奇事。
今天我们出版人再也没有这样的机会和可能聚集这么多精英再做一件这样的出版之事了。
只能长喟：时代使然之。
25年后，我社又一次推出该丛书精品之一贺友直绘《白光》。
我社延请著名旅日设计师张少俊先生主持本书的书装设计，试图用新的设计理念和当今最好的印刷品质重新演绎这部名著和名绘，也聘请著名艺评家谢春彦先生再次帮我们认识贺友直的艺术。
当然，我们出版人更想用出版本书来表达我们的一颗心，虽然时光过去了二十余载，但上一代出版人的希冀和我们现代出版人的文化追求还是很容易沟通的。
优秀的民族文化一定是世界的，也一定会永恒的，我想这本书应该属于这里面的一份子。
感谢前辈，感谢为此书作出努力的所有人。
上海人民美术出版社社长、总编辑李新　　2005.9.6晚

内容概要

白光、白光，它抑非是一种失意者渺茫希望破灭的征象吗？
《白光》、《白光》，且看贺友直先生循鲁迅之笔所描绘刻画的惨冷历史旧相。
　　《白光》，鲁迅小说，作于1922年6月，见《呐喊》集，现在的连环画则是贺友直先生据之为脚本于1980年的创作，计36幅，水墨淡写，至今虽已25年了，却仍令人唏嘘，不忍释卷。
　《白光》是鲁迅先生于1922年6月所创作的，描绘了一个辫子老童生陈士成的悲惨故事。
本连环画版是贺友直先生据之为脚本而创作的。
贺友直先生毕生致力于鲁迅青睐提倡的连环画，他取水墨写意之道，把中国画引入连延的故事之中，在白光的明灭隐现之间完成对鲁迅思想的“翻译”和诠释。
画中，无论刻画人物表述环境烘染气氛战士情节都与整个主题丝丝入扣，沉郁顿挫，活画出陈士成这一个“苦恼人”的行状来，阅罢，令人唏嘘，不忍释卷。
喜欢连环画和鲁迅作品的朋友可一定不能错过！

第一图书网, tushu007.com

作者简介

鲁迅（1881.9.25—1936.10.19），原名周樟寿，后改名周树人，字豫山，后改为豫才，祖籍河南省正阳县，从发表第一篇白话小说《狂人日记》时（1918年5月），始以“鲁迅”为笔名。
他的著作主要以小说、杂文为主，代表作有：小说集《呐喊》《彷徨》《故事新编》等，散文集《朝花夕拾》（原名《旧事重提》），散文诗集《野草》，杂文集《坟》、《热风》、《华盖集》、《南腔北调集》、《三闲集》、《二心集》、《而已集》等16部。

鲁迅的小说、散文、诗歌、杂文共数十篇（首）被选入中、小学语文课本等，已成为家喻户晓的艺术形象小说《祝福》、《阿Q正传》等先后被改编成电影。
北京、上海、广州、厦门等地先后建立了鲁迅博物馆、纪念馆等，同时他的作品被译成英、日、俄、西、法、德等50多种文字，在世界各地拥有广大的读者。

鲁迅以笔为武器，战斗一生，被誉为“民族魂”、现代文学的旗帜，是中国现代伟大的无产阶级文学家、思想家、革命家，是世界十大文豪之一。
毛泽东评价他是中华文化革命的主将。
“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”是鲁迅先生一生的写照。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

出版人的话欢迎《白光》的重见白光

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com