第一图书网, tushu007.com

<<字体设计应用技术完全教程>>

图书基本信息

书名：<<字体设计应用技术完全教程>>

13位ISBN编号：9787532245680

10位ISBN编号：7532245683

出版时间：2006-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：吉姆斯·菲利奇

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这本书是关于字体的：怎样的字体才美观？
如何来应用字体并使其美观呢？
换句话说，就是告诉你如何专业地设计编排字体。
它从实践的角度解释了如何运用现代的计算机辅助工具来实现优秀的设计：排版出色的字体。
　本书图文并茂，《字体设计应用技术完全教程》对于所有从事版面设计工作的人来说都是一本必备的参考书。
设计师、印刷出版专业人干等读者可以直接查找索引来获取相关问题的答案；教师和学生则可以从头至尾地阅读，将其作为一本教科书。
你可以在本书中学到以下内容：　1 通过索引来体现对优秀排版基本概念的阐述和剖析，忙碌的专业人士可以将其作为快速查找的参考手册；　2 如何在操作系统上管理字库和处理损毁及缺失字库；　3 字体设置的关键；　4 处理行宽、磅数、行距、紧排和其他字体基本要素的技巧；　5 调整排版问题：松散的行、难看的不齐行边缘、寡行和孤行等的实用技巧；　6 介绍了处理分词与齐分、缩进、对齐、文本围绕和专门字符集等问题的规则；　7 如何用不适配的字体处理程序和版面程序生成出色的版面。

作者简介

吉姆斯·菲利奇在出版领域——既包括编辑也包括印刷生产——有30年的从业经验。
作为一个老练的报刊编辑和《出版》杂志的前常务编辑，他使用过各种出版印刷手段，甚至在IBM的电动排版机、莱诺整行铸排机等机器上手工排过字。
他的著作包括：《桌面版式指南》(Bantam／ITC出版)

书籍目录

前言简介板块一 排版基础1 技术状态和历史沿革 字体印版的制作 进代和自动化 桌面出版系统改变了规则 输出分辨率和字体质量2 字体度量单位制 绝对度量单位 相对度量单位 全身（Em） 其他度量单位3 关于字体 定义：字库vs字体 字体样式和全身正方形 字体剖析 字体设计的视觉效果 大小改变了一切 字体的主要特征 根据字体的功能分类 字体命名问题4 关于字库 两种基本字库类型：矢量字库和位图字库 字库内容 交叉平台字库的兼容性 如何找到所需的字符 识别字库格式 字库管理的基础 字库编辑程序5 使用字体的基本知识 易读性 衬线字体与无衬线字体的传统作用 表示强调的字体 狭身字和阔体字的使用 标题字体的使用 花饰字体的使用 字体的色彩 字体的反白……板块二 如何设置字体板块三 参考

媒体关注与评论

字体设计应用深造的必读教材，它精确而完善，向我们提供了创造优秀版面设计所需的一切，这不是一本风格指导的书，而是更注重实践运用！

“直到现在，还没有哪本关于版面设计中字体应用的书值得一提，但是吉姆斯·菲利奇的这书却是非凡凡响。
他是一个排版设计奇才，也是一位一流的作者，他的这本著作会使我们大家都获益匪浅。
”——马修·卡特（Matthew Carter），字体设计师“清晰而精彩……对于整个版面设计没有比本书更好、更有用的介绍了。
”——罗杰·布莱克（Roger Black），丹尼奥·布莱克有限公司（Danilo Black，Inc.）“本书包含了所有你平时想了解但又不敢询问的关于字体和排版方面的知识。
吉姆斯·菲利奇将大量知识囊括在此书中，这是一本必备的书。
”——艾瑞克·斯皮尔克曼（Erik Spiekermann），作家

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com