第一图书网, tushu007.com

<<国宝沉浮录>>

图书基本信息

书名：<<国宝沉浮录>>

13位ISBN编号：9787532246458

10位ISBN编号：7532246450

出版时间：2008-4

出版时间：上海人民美术出版社

作者：杨仁恺

页数：359

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书著作者杨仁恺先生，自1950年调任东北文化部文物处研究员和东北博物馆研究员，在文物整理和博物馆筹备工作的同时，一直致力于追踪、寻访和征集这批总共一千四百件的散佚国宝。
从1953年始至今，他采集大量口述或笔记材料，查阅各种记录、档案与书画文献。
本书即是一部凝聚了其半个多世纪的鉴定经验与心血、沉甸甸的国宝沉浮档案！
这里有对我国五千年绘画史与收藏鉴定史的完整而简练的概述；有对近百年来这千余件从紫禁城散佚出去的国宝的渊源叙说；这里有对中国近代各色各类收藏家与文物商贩的众生相描绘……

作者简介

杨仁恺，一九一五年生于四川省岳池县，少时家贫，靠着自己的努力和勤奋，逐渐走入中国书画艺术的殿堂。
抗战时期，杨仁恺移居重庆、和当时集中在重庆的文化艺术界名人郭沫若、徐悲鸿、沈尹默、谢无量、老舍诸先生接触频繁，受益颇多。
一九四五年日本投降，他移居北平，进一步与文化、文物界名人密切交往，从中学到在书本上学不到的知识。
一九五零年调任东北文化部文物处研究员一九五二年任东北博物馆研究员，后历任辽宁省博物馆副馆长、辽宁省书法家协会主席等职。
现为辽宁省博物馆名誉馆长、辽宁省文史研究馆名誉馆长、辽宁省书法家小组成员，对全国各博物馆、图画在两万件以上。

主要著作有《唐簪花仕女图研究》、《叶茂台辽墓出上画考》、《国宝沉浮录》等，有关书画鉴定的文章大都收入《沐雨楼书画论稿》、《杨仁恺书画鉴定集》、《沐雨楼文集》等著作中。

<<国宝沉浮录>>

书籍目录

上篇 国宗沉浮史 第一章 历代法书名画鉴藏积累的过程 第一节 历代王朝庋藏法书名画概述 第二节 清代内府法书名画的大集中 第三节 历代知名鉴藏家概述 第二章 清官庋藏法书名画散佚的前前后后 第一节 清末宫廷书画的散失 第二节 溥仪偷运大批法书名画出宫 第三节 在天津变卖国宝支撑门面 第四节 国宝偷运长春伪宫始末 第五节 长春伪宫的土崩瓦解和书画的散失 第三章 长春伪宫佚出国宝一时成为国内外搜求攫取对象 第一节 国民党军政人员的猎奇活动 第二节 京、津、沪鉴藏家们的机遇 第三节 香港成了《佚目》书画外流的转口站 第四节 国外公私庋藏《佚目》书画概况 第五节 新中国文化名人《佚目》书画征集记略 第四章 故宫散佚书画的新生 第一节 1949年前后东北“文管会”的征集工作 第二节 1952年前后的发现 第三节 故宫博物院绘画馆的正式开放 第四节 全国博物馆对《佚目》书画的征集 第五节 各地文物商店对《佚目》书画的征集 第六节 争取《佚目》书画全部水落石出下篇 国宝辨析录 第五章 晋隋唐法书 第六章 晋隋唐绘画 第七章 五代两宋法书 第八章 五代两宋绘画 第九章 元明清法书绘画

编辑推荐

《国宝沉浮录》将是一部适合新世纪阅读的国宝大典，一份史料全面而画面精美的国宝档案的简明记录。
在此真诚地呈现给广大书画、文物和历史的爱好者们！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com