第一图书网, tushu007.com

<<着装人物素描>>

图书基本信息

书名：<<着装人物素描>>

13位ISBN编号：9787532247653

10位ISBN编号：7532247651

出版时间：2006-5

出版时间：上海人民美术出版社

作者：芭芭拉·布莱德丽

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是多次获得人物绘画方面奖项的画家及教师芭芭拉·布莱德丽编著的。
她为大家提供了所需的信息，关于如何画出着装人物的精神面貌、细节以及如何把握人物。
书中首先讲述了绘画的基础知识，包括比列、角度和明暗对比。
然后，你会学习怎样处理因为着装引起的特殊挑战。
她用插画图解释了这些人物是怎样构建的，怎样在不同的情形下素描这些人物---活动的或是休息的男男女女。
本书适合高校专业美术学生临摹，和美术爱好者学习临摹之用。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

芭芭拉·布莱德丽担任旧金山市艺术学院研究院的插图指导长达25年。
她在美国各地似及伦敦教授绘画课程，参加研讨会，包括在加洲伯克班的迪斯尼动画工作室。
在插图画家协会的美国插图博物馆和美国空军的永久收藏中能看到布莱德丽的作品，她现居住于加洲的伯利。

<<着装人物素描>>

书籍目录

致读者1 人物画的类型　第一章 人体模特写生　第二章 在速写本上作画　第三章 在画室里作画2 绘画的基本要素　第四章 比例和透视法　第五章 明暗程度3 绘画辅助　第六章 伸展和收缩　第七章 各种裹身和重叠部分　第八章 各种关系　第九章 韵律与连贯性　第十章 综合运用绘画辅助4 衣褶的画法　第十一章 衣褶对画面的作用　第十二章 衣褶的构造　第十三章 衣褶的类型　第十四章 人物身上衣褶的画法5 衣服的画法　第十五章 衣服的各种要素　第十六章 衣服绘画的提示6 其他内容　第十七章 人物造型的设计　第十八章 头和手的画法　第十九章 孩子的画法词汇离别赠言关于作者索引

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com