<<环境设计概论>>

图书基本信息

书名: <<环境设计概论>>

13位ISBN编号:9787532251025

10位ISBN编号:7532251020

出版时间:2007-1

出版时间:上海人美

作者:梁旻

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<环境设计概论>>

内容概要

环境设计是一门古老而又年轻的学问,人类不断地与各种生存空间和条件共处互动,与环境建立了非常紧密的关系。

自20世纪70年代"设计科学"建立以来,环境设计得到了前所未有的综合性研究的拓展,并拥有了无限丰富的多元性、交叉性和复合发展特点。

本书从各种角度进行分析,以环境以人的实用价值与经济价值为出发点,重点解析各种环境条件综合协调问题、环境美的创造问题、环境的目的及物质手段等等问题。

书中例举大量实例,将环境设计与社会、文化、艺术相联系,并在一定程度上从意识形态剖析环境设计的内涵、意义和矛盾。

本书内容丰富、实际,联系历史,包含了现代环境设计多方面内容的基础概念和知识,深入浅出,容易理解,是环境设计及相关专业的基础理论教材。

<<环境设计概论>>

书籍目录

第一章环境设计学的研究范围与分类 一、环境设计的基本涵义 二、环境设计学的研究范围 三、环境设计的内容与分类第二章环境设计学的特征 一、环境设计跨学科和综合性特征 二、环境设计的整体性特征第三章环境设计的现状与发展 一、世界环境设计的现状 二、中国环境设计的现状 三、环境设计发展的方向和倾向第四章环境设计的组成因素 一、存在的必然——功能因素 二、存在的基础——技术因素 三、存在的升华——形式因素 四、存在的价值——经济因素第五章环境设计的依据和原则 一、环境设计的依据 二、环境设计的原则第六章环境设计的方法和程序 一、环境设计的方法二、环境设计的程序第七章环境设计要素 一、空间与界面 二、光、空气、水和声音 三、色彩 四、材料 五、结构与构造 六、内含物 七、智能化与信息化第八章环境设计与人的心理及行为的关系 一、环境与感知、环境与体验 二、环境与行为的互动第九章环境设计简史 一、建筑简史 二、园林简史第十章环境设计批评 一、环境设计批评的标准 二、多元化发展的评价体系课程教学安排建议参考书目

<<环境设计概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com