

<<多视角人物头像素描技法范图>>

图书基本信息

书名：<<多视角人物头像素描技法范图>>

13位ISBN编号：9787532251155

10位ISBN编号：7532251152

出版时间：2007-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：胡新桥

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多视角人物头像素描技法范图>>

内容概要

素描人像写生是培养学生对对象观察、分析和表现能力的一种手段，它是绘画中首先要接触到的基础训练，也是美术院校录取新生的手段及入学后必修的造型基础课程。

本书精选了中年人物头像的素描作品范例，通过作画步骤分解的详细说明，由浅入深，由表及里，由简到繁、循序渐进，从理论到实践为学生提供了人像素描的学习指导。

本书精选中年男女人物头像的素描作品范图，为初学者提供了一系列不同视角、不同光线、不同表现方式的参考资料。

<<多视角人物头像素描技法范图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>