

<<国画走兽>>

图书基本信息

书名：<<国画走兽>>

13位ISBN编号：9787532251186

10位ISBN编号：7532251187

出版时间：2007-1

出版时间：上海人美

作者：蔡育贤

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国画走兽>>

内容概要

原始时期人类祖先以狩猎为生。

在漫长的人兽共处岁月中，动物就成了人类最初用绘画手段来表达自己的对象了。

今天我们感悟自然对动物的关爱，也是对这颗美丽地球上生命和谐的关爱。

本书以图稿为主、以文为辅。

一是作走兽画的过程，讲述笔墨技法的运用，及所达到的不同艺术效果，二是部分作品范例以供作画者参考。

图稿中有作画步骤，有走兽各种动态造型变化以及不同种类区别，说明翎毛、走兽画创作可寄情于物、寓意于物，而不是单纯地留意于物，是作者的外师造化，内得心源的创作心得。

但愿学者不要只顾临摹，依样画葫芦，而要举一反三，领会创意，学习的目的应该是创造。

<<国画走兽>>

书籍目录

画前准备 笔墨纸砚和颜料介绍 走兽画的笔墨技法虎豹狮狐小熊猫大熊猫猴 猿松鼠兔 狗猫马牛羊鹿骆驼作品欣赏

<<国画走兽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>