第一图书网, tushu007.com

<<动漫基础色彩范例>>

图书基本信息

书名：<<动漫基础色彩范例>>

13位ISBN编号：9787532251681

10位ISBN编号：7532251683

出版时间：2007-5

出版时间：上海人美

作者：薛峰

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

动漫造型基础同过去的纯造型基础课不同，传统的国、油、版、雕基础课相对比较单纯，而动漫的基础课程由于动漫的制作有别于传统的造型艺术，这对于基础教学来说是个新的挑战。
动漫学科设在美术学院，我们的课程就先定位在造型绘画的基础上，然后进行调整和拓展。
动漫创作是一个动态的连续画面的创作，有时空、场景、人物及各种物体的变化，它打破了传统的静态造型观念。
在这样的状况下，我们对课程设置作出了相应的调整。

章节摘录

插图：

编辑推荐

动漫造型基础同过去的纯造型基础课不同，传统的国、油、版、雕基础课相对比较单纯，而动漫的基础课程由于动漫的制作有别于传统的造型艺术，这对于基础教学来说是个新的挑战。
动漫学科设在美术学院，我们的课程就先定位在造型绘画的基础上，然后进行调整和拓展。
动漫创作是一个动态的连续画面的创作，有时空、场景、人物及各种物体的变化，它打破了传统的静态造型观念。
在这样的状况下，我们对课程设置作出了相应的调整。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com