

<<石齐画粹>>

图书基本信息

书名：<<石齐画粹>>

13位ISBN编号：9787532252329

10位ISBN编号：7532252329

出版时间：2007-3

出版时间：上海人民美术出版社

作者：石建邦,石齐,石齐 绘

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<石齐画粹>>

### 内容概要

中国画作为中国文化的一个重要载体，一个富有潜力的艺术表达形式，在中国文化的现代化进程中，在国际文化的交流与竞争中，应该而且完全可以承担一份独特的责任——中国画能否创造出为不同时空、不同文化形态乃至东西方所共赏的形式美感，中国画能否承载人类共有的生存体验而创造跨越时代的情感共鸣。

石齐的绘画世界中遨游，我们既可以领略笔墨变化的神奇，亦可观赏到光色交融的魅力，既能在线条诡奇的变幻中体味传统的遗韵，又能在大墨色的冲撞中感受表现主义的力量。

石齐绘画的境界和传统文人画境界相去甚远，和林风眠绘画中境界孤傲、冷寂也完全不同。

石齐所追求的，是通过对人性之美好的描绘，对个性弘扬，来体现人文关怀意识，因而其境界博大而热烈。

## <<石齐画粹>>

### 作者简介

石建邦，1966年生于上海。  
美术评论家、资深艺术顾问。  
1985年考入复旦大学历史系文物与博物馆学专业，毕业后留系任教。  
1994年加盟英国佳士得国际拍卖公司，任职上海代表处。  
著作有：《石建邦文物艺术和收藏论稿》、《中国书法鉴赏与收藏》、《中国油画鉴赏与收藏》、《世界博物馆大观》（合作）等。

<<石齐画粹>>

书籍目录

画漫漫（自序）序言超越中西——读石齐的绘画石齐的探索与突破当代的意义：合而立——石齐的艺术华章焕彩说石齐石齐作品欣赏石齐艺术年表

<<石齐画粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>