

<<时装画人体资料大全>>

图书基本信息

书名：<<时装画人体资料大全>>

13位ISBN编号：9787532255368

10位ISBN编号：7532255360

出版时间：2008-2

出版时间：上海人美

作者：王浙

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时装画人体资料大全>>

内容概要

《时装画人体资料大全》以详实、实用的资料大全的形式，解析了时装画人体的训练要点，近1000张精彩的图片将带给你创作的灵感。

时装画技法是服装设计专业的必修课之一。

时装画能展示设计效果、预测流行市场、增强投资者信心、参与服装生产运作、提高设计师修养，因此长期以来一直受到服装行业的重视。

时装画人体比例和动态是设计师创造生动精美的时装人物形象的基础，也是国内外各类服装院校时装画课程中的重点与难点。

<<时装画人体资料大全>>

书籍目录

前言 第一章 时装画人体结构比例 第一节 时装画人体基本比例 第二章 时装画人体局部画法 第一节 头部的画法 第二节 手与臂的画法 第三节 足与腿的画法 第三章 时装画人体动态画法 第一节 单个人体动态画法 第二节 组合人体动态画法 第四章 时装画人体着装动态画法 第一节 不同类型服装与人体动态 第二节 不同质地服装与人体动态 第三节 不同图案服装与人体动态 第四节 不同场景与人体动态 第五章 时装画人体着装上色画法 第一节 着装上色步骤 第二节 着装上色范例

<<时装画人体资料大全>>

编辑推荐

服装设计考生、服装学院师生、专业设计师，甚至动画设计师，都可以通过《时装画人体资料大全》受益无限。

<<时装画人体资料大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>