第一图书网, tushu007.com

<<建筑设计视觉词典>>

图书基本信息

书名：<<建筑设计视觉词典>>

13位ISBN编号：9787532258932

10位ISBN编号：7532258939

出版时间：2009-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：（瑞士）安布罗斯，（瑞士）哈里斯，（瑞士）斯通　原著，杨磊　译

页数：287

译者：杨磊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

欢迎阅读《建筑设计视觉词典》，这是一本对建筑学的重要领域、建筑设计和创意艺术领域中相关词汇的文字说明和图解。

本词典旨在提供对于许多误用或容易混淆的词条的清晰理解，如混合式、科林斯式、多利安式、爱奥尼式和塔司干式古典柱式的区别，现代主义、古典主义、构成主义和解构主义的区别。

《建筑设计视觉词典》采用了直观的图示、图解方法来对建筑设讨词汇和概念加以解释，同时每条图释还有进一步的文字说明。

本书包含了对于建筑物含义和设计信息的图解，包括从城市设计到局部细节设计过程的讨论。

对于建筑设计中词汇的清晰理解将有助于你更好地分析、解释这个充满了各种建筑的世界，并确保你能准确地将其传达给别人。

作者简介

作者：(瑞士)加文·安布罗斯 (Ambrose.G.) (瑞士)保罗·哈里斯 (Harris.P.) (瑞士)萨莉·斯通 (Stone.S.)
译者：杨磊加文·安布罗斯，中央圣马丁艺术设计学院文学硕士，职业平面设计师。
他目前的商业客户主要来自于艺术领域、画廊、出版社、广告代理机构等方面。
他是好几本书的共同作者与合作设计者，这些书的内容大都是关于品牌、包装以及编辑设计的。
保罗·哈里斯，伦敦印刷学院研究生，自由撰稿人和自由职业记者。
他为伦敦和纽约的杂志、期刊和报纸撰稿。
同时他还是好几本有关平面设计方面书籍的合著老和合作者。
萨莉·斯通是作家、学者和设计师。
她出版发表了一系列关于城市环境、建筑再利用、装置艺术和内部设计方面的书籍和论文，她还是曼彻斯特建筑设计院建筑可持续发展系的主任。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

如何在本书中学到更多介绍建筑设计视觉词典ABCDFFGHIJKLMNOPQRSTUVWZ

章节摘录

插图：无柱式常用来描述没有柱子和壁柱的建筑物外立面。
这种样式的诞生可以追溯到罗马时期，这种样式依靠墙而不是柱子来支撑。
右图是意大利佛罗伦萨斯特洛齐府邸，建成于1536年；左图是韦奇奥宫，或称西诺拉宫，曾一度是市政厅，并持续了大约200年，此类设计还具有加固的外墙和钟楼。
不是对称的，在建筑设计里这个词语可以描述一座建筑物缺乏平衡感，非对称建筑重心或几何样式倾向于一边或某块区域，如加州旧金山金门公园中的迪扬纪念博物馆上扭曲的44米高的眺望塔。
这座塔位于又长又矮的铜制建筑的某一边。
瑞士建筑师赫尔佐格和德梅隆与冯陈建筑事务所于2D01年共同创作设计了这座博物馆。

编辑推荐

《建筑设计视觉词典》由上海人民美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com