

<<数码单反相机摄影教程>>

图书基本信息

书名：<<数码单反相机摄影教程>>

13位ISBN编号：9787532261611

10位ISBN编号：7532261611

出版时间：2010-1

出版时间：上海人美

作者：张毓栋//齐欣

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码单反相机摄影教程>>

内容概要

本书首先以不大的篇幅系统介绍了数码单反相机的基础知识，包括数码单反相机的原理、卡口的演变、基本功能操控、交换镜头的分类介绍评价，涵盖了数码单反相机硬件的方方面面，这对各大专院校摄影专业学生或自学者了解这方面的基础知识大有裨益。

接着，作为本教材的重点，以较大的篇幅论述了数码单反相机的操控要点和数码摄影的专业知识，教授运用单反相机进行数码摄影中最重要的构图、用光和色彩表现等基本功，并详细论述了人物、风景、新闻、商业等主要职业摄影领域运用数码单反相机拍摄创作的要点。

每章后都附有若干实践思考题。

本教材可能是目前最具特色的一本以数码单反相机为基本摄影工具、围绕数码单反相机的基本特性和操控要点来教授现代数码摄影技艺的教材。

相信无论是对各大专院校摄影专业的学生、有志于从事摄影职业的人员，还是普通摄影爱好者都会从本教材中受益匪浅。

当然，对各大专院校摄影专业的学生而言，在如今摄影行业竞争激烈的形势下，若能在学校学习期间打下为将来职场操控数码单反相机进行相关职业摄影的扎实基础。

那么，毫无疑问，将会对未来就业和职业摄影生涯获得成功产生决定性的作用。

<<数码单反相机摄影教程>>

书籍目录

序第一章 数码单反相机基础知识 1-1 数码单反相机的工作原理 1-2 数码单反相机的分类 1-3 数码单反相机的发展趋势 1-4 数码单反相机——职场专业摄影首选摄影工具 实践与思考第二章 数码单反相机镜头 2-1 常见数码单反相机品牌卡口演化和介绍 2-2 数码单反相机镜头的通用性及演变 2-3 单反相机镜头的分类 2-4 单反相机镜头的标识 2-5 单反相机镜头昵称 实践与思考第三章 数码单反相机 3-1 佳能数码单反相机 3-2 尼康和富士数码单反相机 3-3 索尼数码单反相机 3-4 宾得数码单反相机 3-5 奥林巴斯和松下数码单反相机 3-6 适马数码单反相机 3-7 中画幅数码单反相机及数码后背 实践与思考第四章 数码单反相机摄影技术与技巧 4-1 数码单反相机拍摄构图 4-2 数码单反相机测光和曝光 4-3 数码单反相机拍摄用光 4-4 数码单反相机拍摄像质控制 实践与思考第五章 数码单反相机在职业摄影中的运用 5-1 人物摄影 5-2 风景摄影 5-3 新闻摄影 5-4 商业摄影 实践与思考

<<数码单反相机摄影教程>>

章节摘录

插图：距今135单反相机已经经历了七十多年的发展，从MF到AF，从传统单反相机到数码单反相机，康泰时、美能达、柯尼卡、勃朗尼卡等传统相机时代响当当的品牌已经渐渐淡出我们的视野，大浪淘沙之下佳能、尼康、宾得和奥林巴斯成为最后的独苗，富士与适马剑走偏锋也勉强占据了一席之地，与之对应的是索尼，松下、三星等电子厂商的强势登场，一举颠覆了传统相机时代的旧有格局。这些厂家各自为政，各品牌之间卡口并不互相兼容，即便是佳能、尼康等传统相机厂家的相机卡口也几经变迁，甚至重新进行了设计。

因此，有必要了解一下主要135单反相机厂家卡口及镜头的类型，以及演变的历史。

康泰时（Contax）康泰时的故乡在德国。

1926年，卡尔·蔡司通过收购Ica，Contessa-Nettel、Ernemann和Goerz等四家小型照相机厂商，组建了Zeiss Ikon AG公司。

1932年，Zeiss Ikon首次推出了使用卡尔·蔡司镜头的Contax旁轴相机，其价格昂贵，对焦精度高，配套镜头多，代表着Zeiss Ikon系列中的顶级机。

<<数码单反相机摄影教程>>

编辑推荐

《数码单反相机摄影教程》是由上海人民美术出版社出版的。

<<数码单反相机摄影教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>