

<<数码摄影便携手册>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影便携手册>>

13位ISBN编号：9787532261956

10位ISBN编号：7532261956

出版时间：2009-5

出版时间：上海人民美术出版社

作者：齐欣

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数码摄影便携手册>>

### 内容概要

本手册对应数码摄影由入门到提高的各个阶段，分数码摄影器材设备、数码摄影基本技术、数码摄影应用技法、数码摄影图像后期调整共九章，全面介绍了数码摄影的实用知识和技巧。

本着权威性与实用性相结合的原则，本手册着重关注两类知识：一是能体现数码摄影基础的经典性知识；二是有关数码摄影操作应用的技术技巧性知识。

本手册文字通俗精练、图片丰富精美，查阅极其方便，是一本能快速引领摄影者进入数码摄影技术与艺术领域的实用小册子。

## <<数码摄影便携手册>>

### 书籍目录

#### 一、数码相机种类及功能设置

- 普及型袖珍数码相机
- 镜身一体高级数码相机
- 长焦数码相机
- 单反数码相机
- 单反数码相机三大类别
- 数码相机品牌
- 数码相机前部部件
- 单反数码相机镜头接口进尘
- 数码相机背部部件
- 数码相机顶部部件
- 数码相机的侧肩部件
- 数码相机的底部部件
- 常见参数设置
- 拍摄状态与播放状态的设置
- 液晶显示屏的使用

#### 二、单反数码相机镜头

- 镜头
- 传统镜头DC镜头和DG镜头
- 专业镜头与普通镜头
- 定焦镜头与变焦镜头
- 内对焦镜头与非内对焦镜头
- 标准镜头
- 鱼眼镜头
- 广角镜头
- 长焦镜头
- 微距镜头
- MTF曲线图的读解

#### 三、数码相机配件及外设

- 普通干电池
- 镍氢电池
- 锂电池
- 充电要求
- 节电技巧
- CF卡
- SM卡
- MMC卡
- SD卡
- MS卡/MS Pro卡
- MSDuO卡
- XD卡
- MicroDrive
- 存储卡的使用维护
- 读卡器
- 数码相机伴侣

## <<数码摄影便携手册>>

闪光灯

滤光镜

### 四、数码摄影对焦、测光和曝光

对焦

自动对焦

手动对焦

准确对焦技巧

光学框取景对焦与液晶屏取

景对焦

曝光控制

曝光方式

基础模式

创意模式

直方图的解读

测光方式

中央重点平均测光模式

多区域评估测光模式

点测光模式

快门速度

高速快门

慢速快门

动态摄影

B门

镜头光圈

光圈的五大作用

曝光补偿

曝光补偿范围

曝光补偿方式

曝光补偿应用

景深

调节光圈控制景深法

伸缩焦距控制景深法

调整摄距控制景深法

### 五、数码摄影用光和色彩控制

光的摄影作用

光的种类

光线三要素

顺光运用

侧光运用

逆光运用

剪影效果

眩光妙用

散射光运用

多光源运用

区域光利用

光与景物色彩关系

色温、色光、偏色关系

## <<数码摄影便携手册>>

色彩平衡的把握

色彩运用

色彩的配置

画面色彩基调

色彩的精简纯

### 六、数码摄影构图

构图

井字形构图

水平式构图

垂直式构图

斜线式构图

对角线构图

放射式构图

曲线式构图

S形构图

L形构图

三角形构图

对称式构图

框架式构图

构图误区

透视空间

主体与陪体

趣味中心

均衡

节奏与韵律

呼应

对比

画面空白

景别

拍摄高度

平拍

俯拍

仰拍

前景

前景处理五原则

背景

### 七、数码图像的修饰与美化

常规效果与特殊效果

图像的基本调整

锐度调整

锐化工具

锐化滤镜

分层控制锐化法

图像修饰

仿制图章工具

修补工具

杂色滤镜

## <<数码摄影便携手册>>

图像剪裁

主菜单裁切

“裁切工具”剪裁

“裁切工具”校正倾斜

剪裁

接片制作

### 八、数码图像的曝光调整

曝光失误的表现

曝光调整

亮度和对比度控制

色阶控制

曲线控制

四种“自动”调节功能

“暗调/高光”命令自动

控制

数码图像调整工具选用

顺序

### 九、数码图像的色彩调整

有关色彩的几个概念

色彩调整

色彩平衡

色相与饱和度

可选颜色

变化颜色

曲线控制

色阶调整

匹配颜色

偏色的艺术魅力

特殊色调控制

色调分离命令

彩色转黑白

<<数码摄影便携手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>