

<<扇面范画100例>>

图书基本信息

书名：<<扇面范画100例>>

13位ISBN编号：9787532265428

10位ISBN编号：7532265420

出版时间：2009-12

出版时间：上海人民美术出版社

作者：金义安 编

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<扇面范画100例>>

内容概要

中国的扇历史悠长，有着深厚的文化底蕴，是民族文化的一个组成部分，它与竹文化、佛教文化有着密切关系。

中国被誉为制扇王国，古往今来，扇子与人们日常生活结下不解之缘。

一把小小的扇子，不但已成为融实用价值与美学价值于一体的精美工艺品，扇子装饰也走进各家各户，逐渐发展为艺术欣赏品。

扇子是古人掬风引凉的器具，而扇面用于写字作画，是我国古代绘画特有的形式之一。

扇面书画作为书画艺苑中一朵奇葩，是中国书画形制中最具特色的一种，它是艺术与实用的巧妙结合体。

中国的书画扇面艺术异于其他书画形式（条幅、横披、条屏、册页、手卷……）的美感特质。

它突出地反映在其精致、小巧、极具变化与小中见大的艺术风格中，是东方传统书画艺术中不可或缺的组成部分。

<<扇面范画100例>>

书籍目录

一、怎样画扇面二、折扇扇面画 山水画范例 花鸟画范例 人物画范例 走兽画范例三、团扇扇面画 团扇画范例

<<扇面范画100例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>