<<建筑设计原理>>

图书基本信息

书名: <<建筑设计原理>>

13位ISBN编号: 9787532270903

10位ISBN编号: 7532270904

出版时间:2011-3

出版时间:上海人民美术出版社

作者:周长亮、孙音、葛丹、黄兆成

页数:184

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<建筑设计原理>>

内容概要

本书使用是以环境艺术设计系列专业为主,学习方向为建筑装饰设计、景观规划设计、室内环境设计、公共艺术设计等辐射设计艺术及其相关专业。

从设计理念和表现表达上,反映建筑空间环境创意概念与基础知识,强调设计知识点与应用实践能力,突出环境艺术设计专业之创意设计特色。

阅读本书一定会让你受益匪浅!

<<建筑设计原理>>

作者简介

周长亮,1996年毕业于重庆建筑大学建筑学院环境艺术专业,获硕士学位。

曾就职于省级建筑设计研究院(高级建筑师、注册室内建筑师),现任教于山东师范大学美术学院,硕士生导师。

自1980年以来,一直从事建筑与室内外环境装饰艺术设计应用实践,主持或参与工程项目近百项 ,获省、部级优秀工程设计奖多项。

作品主要有:上海齐鲁大厦(四星级)室内设计;北京中国工艺美术馆展厅设计;四川江油国际大酒店(四星级)室内设计;山东省科技馆创新馆室内设计;威海服装工业园规划、建筑及景观设计;青岛医学院高干楼室内设计;中国保龄宝生物科研基地(益生元)景观规划设计、建筑设计和室内设计;济南第一百货商店建筑与室内设计;山东省建设厅科技中心办公楼室内设计;中创软件北京、苏州公司室内环境设计等。

2004年获"全国百名优秀室内建筑师"(1989-2004)荣誉称号。

著作及论文主要有:《室内设计概论》、《室内装修材料与构造》、《商业空间设计》、《环境系统与设施》、《手绘艺术效果图?

表现》、《景观规划设计原理》、《科学与艺术发展观》、《环境设计艺术探赜》、《环境艺术设计之审美取向》、《空间?

创意?

精神》等。

近年来获省级以上优秀科研成果多项,分别在山东省教育厅、文化厅、科技厅等主管单位的科研 与教学成果评比中获一、二、三等奖。

孙音,1992年毕业于重庆建筑大学建筑与城规学院建筑学专业。

曾在四川土木建筑设计院从事设计工作。

2003年毕业于重庆大学建筑学院建筑理论与历史专业,获硕士学位。

现执教于四川大学建筑与环境学院,从事教学工作,教授课程有建筑设计、城市规划、景观园林等。 近年来发表论文多篇(其中建筑类核心期刊两篇,建筑类正式期刊两篇)。

曾参与全国工程硕士指定教材《建筑设计与技术》的编写工作,承担了其中近4万字的工作量,由清 华大学出版社出版。

教学工作之余还承担完成一些建筑设计工作。

葛丹,2007年毕业于上海同济大学建筑与城市规划学院,获城市规划专业硕士学位。

现任教于山东师范大学美术学院,从事环境艺术设计专业教学。

编著有《景观规划设计原理》、《商业景观设计》等环境艺术设计专业教材,并在《同济大学学报》 等报刊杂志发表专业论文多篇。

黄兆成,1997年毕业于山东建筑大学建筑系,2007年获硕士学位。

现任教于山东艺术学院,具有多年的环境艺术设计教学经验。

编著有《居住空间设计》、《造型透视学》等环境艺术设计专业教材。

2006年在"为中国而设计"全国环境艺术设计大展中获最佳概念设计奖。

2010年被中国建筑装饰协会评为"杰出中青年室内建筑师"。

<<建筑设计原理>>

书籍目录

<u> </u>	_
丽	\equiv
נים	\blacksquare

- 第一章 建筑环境设计概述
 - 一、认识建筑空间环境
 - 二、建筑空间环境构成
 - 三、设计师的学习与修养
 - 四、阅读文献及思考题
- 第二章 建筑设计基本知识
 - 一、中国传统建筑设计 二、西洋古典建筑设计

 - 三、现代建筑环境设计
 - 四、阅读文献及思考题
- 第三章 建筑设计思维方法
 - 一、方案设计分析阶段

 - 二、方案设计构思阶段 三、方案调整深化阶段
 - 四、阅读文献及思考题
- 第四章 建筑设计表现技法
 - 一、识图与制图设计
 - 二、快速徒手表现
 - 三、手绘效果图表现
 - 四、阅读文献及思考题
- 第五章 建筑设计典例分析
 - 一、人居环境空间设计
 - 二、综合公共空间设计 三、建筑设计与评价

 - 四、阅读文献及思考题
- 第六章 建筑小品设计练习与规范

<<建筑设计原理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com