

<<岭南画派技法范本>>

图书基本信息

书名：<<岭南画派技法范本>>

13位ISBN编号：9787532271832

10位ISBN编号：7532271838

出版时间：2011-3

出版时间：上海人美

作者：杨之光

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<岭南画派技法范本>>

### 内容概要

岭南画派是中国继海上画派之后崛起的最成体系、影响最大的一个地方画派。

创始人为高剑父、高奇峰、陈树人，简称“二高一陈”。

它是岭南文化中最具特色的代表之一，和粤剧、广东音乐并称为“岭南三秀”，是中国传统国画中的革命派，是中华民族绘画史上的一个重要民族绘画流派。

《岭南画派技法范本》这本书由广州美院的六位教授集体编著，也是岭南画派当代具有代表性的画家作品的集中展示，并配有文字介绍和技法演示，本书是学习国画者的必备参考书。

## <<岭南画派技法范本>>

### 作者简介

杨之光著名岭南画派中国画画家，广州美术学院教授。

随高剑父学中国画，主要业绩擅长中国画，尤长中国画人物肖像及舞蹈，兼长书法、篆刻、花鸟画及诗词。

著有《杨之光画集》、《中国画人物画法》、《杨之光花鸟动物、山水书法作品选》、《当代杰出画家——杨之光》等。

## <<岭南画派技法范本>>

### 书籍目录

#### 一、概述

- 1.岭南画派的由来与创立
- 2.岭南画派的艺术特征
- 3.岭南画派的代表性画家
- 4.技法示范

#### 二、范画图例

- 第1部分 花鸟
- 第2部分 人物
- 第3部分 山水

<<岭南画派技法范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>