

图书基本信息

书名：<<世界经典文学名著博览·中国古典文学馆·东周列国志>>

13位ISBN编号：9787532274383

10位ISBN编号：7532274381

出版时间：2011-7

出版时间：上海人美

作者：(明)冯梦龙|改编:陈月月

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

《东周列国志》是明末小说家冯梦龙的作品，主要描写了从西周宣王时期到秦始皇统一六国这五百多年的历史。

其中叙写的事实，取材于《战国策》、《左传》、《国语》、《史记》四部史书。

作者将分散的历史故事和人物传记按照时间顺序穿插编排，融为一炉，成为一部结构完整的历史演义。

周朝建国约八百年，分为西周和东周两个时期，东周又分为春秋和战国两个时期。

春秋战国时期是一个英雄纵横驰骋的时代，是中国历史上绝无仅有的百家争鸣、列国纷争的伟大时代。

从西周末年到四海统一，诸侯争霸，战乱不断，无数国家和人物在这段长达五百多年的动荡不安中俯仰沉浮。

《东周列国志》忠实而精彩地刻录了这段宝贵的历史。

小说从西周王朝周宣王讲起。

讲到最后一个天子周幽王，接着讲幽王的儿子周平王迁都洛邑(今河南洛阳)。

东周开始了。

周王朝的统治日渐衰落，各诸侯国的势力日益强大。

形成了诸侯国大国争霸的局面，出现了齐桓公、晋文公、楚庄公、吴王阖闾和越王勾践的“春秋五霸”。

春秋时期无数次战争使诸侯国的数量大大减少，到战国时期，形成了实力最强的齐、楚、燕、秦、赵、魏、韩七个国家，史称“战国七雄”。

群雄逐鹿，弱肉强食，七雄中实力最强的秦国最终吞并了其他六国，一统中原，周朝彻底灭亡。

原著结构主次分明、繁简得当，时间、人物、国家之间的关系，都写得有条不紊、精彩纷呈。

本书用通俗易懂的语言将原著缩写成适合青少年阅读的精简版，包含原著百分之九十以上的故事梗概，保留了原著中最为精彩的情节、人物等。

全书共分三十三回，选取了一些丰富而生动的历史故事，如“烽火戏诸侯”、“赵氏孤儿”等；记录了“长勺之战”、“城濮之战”等以弱胜强的著名战争；刻画了管仲、孔子、伍子胥、孙臆、荆轲等著名的历史人物；赞扬了赏罚严明、胸怀大度的王侯和忠贞不渝、有勇有谋的将相；也塑造了一些昏聩、残暴、荒淫无耻的帝王、诸侯等统治者以及贪婪、狡诈、阴险的佞臣形象。

许多成语如“千金买笑”、“一鸣惊人”、“卧薪尝胆”、“讳疾忌医”等的来源也都可以在本书中找到。

古人云：“以铜为鉴，可以正衣冠；以史为鉴，可以知兴替；以人为鉴，可以知得失。

”相信读者们在阅读本书的时候，不但会读到有趣的故事，更多的是汲取古人的智慧，学习智者身上优秀的精神，学会辨别是非善恶、忠奸智愚，让自己“以史为鉴”，从古人的智慧里学习为人处世的道理！

编者 2011年5月

## 内容概要

《东周列国志》稗官之近正者也，周自平辙东移，下迄吕政，上下五百有馀年之间，列国数十，变故万端，事绪纷纪，人物庞沓，最为棘目聱牙，其难读更倍于他史，而一变为稗官，则童牧稚无不可得读，夫至童稚皆得读史，岂非大乐极快之事邪！

然世之读稗官者颇众，而卒不获读史之益者何哉？

盖稗官不过纪事而已，其于智愚忠佞贤奸之行事，与国家之兴废存亡，盛衰成败，虽皆胪列其迹，而与天道感召，人事之报施，智愚忠佞贤奸计言行事之得失，及其所以盛衰成败兴存亡之故，固毕未能有所发明，则读者于事之初终原委，方且懵焉昧之，又安望其有益于学问之数哉！

## 作者简介

冯梦龙（1574 - 1646），明代文学家、戏曲家。

字犹龙，又字子犹，号龙子犹、墨憨斋主人、顾曲散人，吴下词奴、姑苏词奴、前周柱史等。

汉族，南直隶苏州府长洲县（今江苏省苏州市）人。

他的作品比较强调感情和行为，最有名的作品为《古今小说》（《喻世明言》）、《警世通言》、《醒世恒言》，合称“三言”。

三言与凌濛初的《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》合称“三言两拍”，是中国白话短篇小说的经典代表。

冯梦龙以其对小说、戏曲、民歌、笑话等通俗文学的创作、搜集、整理、编辑，为我国文学做出了独特的贡献。

书籍目录

- 第一回 周幽王烽火戏诸侯
- 第二回 郑庄公掘地见母
- 第三回 争王位郑国四易主
- 第四回 成至交管鲍共扶齐
- 第五回 战长勺鲁曹刿败齐
- 第六回 齐桓公强国成霸业
- 第七回 晋荀息智灭虞与虢
- 第八回 穷百里饲牛拜相
- 第九回 讳疾忌医桓公败国
- 第十回 宋襄公假仁义误国
- 第十一回 晋重耳周游列国
- 第十二回 周襄王避乱居郑
- 第十三回 晋楚城濮大交兵
- 第十四回 老烛武缙城说秦
- 第十五回 莽孟明失算崤山
- 第十六回 弄玉吹箫双跨风
- 第十七回 晋灵公不君身亡
- 第十八回 楚庄王一鸣惊人
- 第十九回 义臣智保赵氏孤儿
- 第二十回 晏平仲巧辩服荆蛮
- 第二十一回 伍子胥微服过昭关
- 第二十二回 会夹谷孔子却齐
- 第二十三回 越王勾践卧薪尝胆
- 第二十四回 韩赵魏三家分晋
- 第二十五回 西门豹乔送河伯妇
- 第二十六回 商鞅变法富秦国
- 第二十七回 孙臆庞涓斗兵法
- 第二十八回 苏秦张仪说纵横
- 第二十九回 冯谖弹剑客孟尝
- 第三十回 蔺相如完璧归赵
- 第三十一回 魏信陵君窃符救赵
- 第三十二回 过易水荆轲刺秦王
- 第三十三回 秦嬴政一统平天下

章节摘录

第一回周幽王烽火戏诸侯 话说周朝自从武王姬发讨伐殷纣王获胜，开国当了天子，以后又有成王、康王继承王位，他们都是些能够保持先王业绩的明君。再加上周公、召公、毕公、史佚等一班贤臣辅政，于是刀兵战火停息，物产丰饶，百姓安乐。到武王的第八代传人夷王时，周朝分封的各个小国渐渐强大，每年定期向天子朝贡的礼仪也荒疏怠慢了。第九代传人周厉王暴虐无道，被百姓杀掉了。多亏了周公召公二人齐心协力，拥立太子姬静为王，即周宣王。重新恢复了政治措施，使周朝赫然由衰微而复兴起来。宣王死后传位给太子宫涅，即周幽王。周幽王粗暴残酷，沉湎于声色，喜怒无常，不理朝政。重用佞臣虢公、祭公和尹吉甫的儿子尹球，疏远忠臣司徒郑伯友。一天，幽王临朝，镇守岐山的官员派人送来报告，说：“泾河、黄河、洛河三条大河，同一天发生地震。”幽王笑着说：“山崩地震，这都是些平常的事，何必告诉我。”于是退朝回宫。太史伯阳父拉着大夫赵叔带的手长叹一声说：“这三条大河都发源于岐山，怎么能发生地震呢！当年伊洛河干枯，夏朝就灭亡了，黄河干枯，商朝就灭亡了。如今三条大河都发生了地震，大河的源头将要被堵塞，既然大河被堵塞了，那山就一定会崩裂。这岐山是我们周朝的发祥之地，这座山一崩，那我们周朝还能安稳吗？”过了几天，驻守岐山的大臣又写了表章报告说：“三条大河都已经枯竭，岐山也崩裂了，压坏了好多民房。”幽王一点儿也不害怕，正忙着叫手下人到处寻找美女，为他充实后宫。赵叔带向幽王规劝说：“山崩水竭，象征着油和血都已干枯，人正从高楼上往下坠落，是国家不祥的预兆。”周幽王不听，还把赵叔带罢了官，赶回乡下去了。赵叔带不忍心看着周朝灭亡，于是带着妻儿老小到晋国去了。他就是晋国大夫赵氏的祖先，赵衰、赵盾是他的后代。大夫褒姒，听说赵叔带被赶走，急忙进宫对幽王说：“大王不把上天的降灾当回事，又赶走了贤臣，恐怕国家就要空虚，江山就要不保啊。”幽王大怒，下令把他关进牢房。褒姒的儿子洪德知道幽王正在搜罗美女，为了救出父亲，他买了一个绝色女子褒姒，教给她见天子的礼节，然后把她送给幽王。褒姒容貌倾城，流盼之际，光艳照人，幽王从来没见过这么漂亮的人，乐得嘴都合不上了，立刻传旨赦免褒姒，并让他官复原职。从此，幽王就和褒姒整天黏在一起，一连十天都不上朝，在宫门口伺候的群臣连幽王的面也见不着，都叹着气走了。幽王迷恋褒姒的美貌，住在琼台，一晃快三个月了，再也没到申后的宫里去过。太子宜臼为了帮申后出气，打了褒姒，被幽王送到申国。一年后，褒姒生下一个儿子。幽王爱如掌上明珠，起名叫伯服。幽王九年，废掉了申后和宜臼的王后、太子名位，立伯服为太子。两旁的文臣武将都替这娘儿俩抱不平，可是知道幽王的主意已定，多说只会招来杀身之祸，因此都不敢为他们求情。太史伯阳父当天就告老还乡了，大臣们辞官回家的也不少。朝里边就剩下尹球、虢石父、祭公易等一帮奸臣小人。

幽王更加不理朝政，从早到晚和褒姒在宫里边寻欢作乐。

褒姒虽然篡位当了正宫娘娘，受到幽王的专宠，可是从来也没露过笑脸。

幽王想讨她高兴，就叫来乐师敲鼓撞钟，吹拉弹唱，吃饭的时候还叫宫女唱歌跳舞，可褒姒一点儿高兴的意思也没有。

幽王急了，说：“无论如何，我也要叫你笑一次。

”于是就四处张贴告示：“不管宫里宫外，有谁能让王后笑一次的，就赏他千金。

”虢石父出了个主意说：“您要是想叫王后开口一笑，必须和她一道去游骊山，然后半夜里点起烽火，诸侯派的援兵必然赶到。

到了之后又找不到敌人，王后一定会笑。

”幽王说：“这主意可真不错！”

”于是就和褒姒一块坐车到骊山去玩儿，晚上在骊宫里摆下酒宴，传令点起烽火。

这时郑伯友正好在都城朝拜幽王，听说这事儿，大吃一惊，急忙劝阻，但幽王死活不听。

烽火点上了，火光烧红了天空，又鼓起大鼓，鼓声像打雷一样。

邻近诸侯以为镐京有战事，连夜赶到骊山，可是只听见楼阁里欢歌笑语的声音，幽王正在和褒姒饮酒行乐。

诸侯们面面相觑，收起旗子灰头土脸地走了。

褒姒在楼上，靠着栏杆看着诸侯们忙去忙回，没事找事，忍不住拍着巴掌大声笑起来。

幽王一看，说：“你这一笑真是太好看了，这都是虢石父的功劳！”

”于是真的赏给虢石父千金。

人们常说的成语“千金买笑”，就是从这儿来的。

P1-3

编辑推荐

《世界经典文学名著博览:东周列国志(青少年版)》编辑推荐：在我们年少时，总会读过几本好书，它们或为我们指引了前进的方向，或帮我们慰藉了失落的心灵，或让我们对于生活有了更多的感悟。为了将这份感动和领悟传承下去，上海人民美术出版社和安徽智之虎文化有限公司2012联袂奉献出一套传世经典——《世界经典文学名著博览》（2012升级版）。

108本巨著本本经典，古今中外大师佳作云集，为孩子们承托起了一片真善美的天空！



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>