第一图书网, tushu007.com

<<艺态13>>

图书基本信息

书名：<<艺态13>>

13位ISBN编号：9787532274680

10位ISBN编号：7532274683

出版时间：2011-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：法国金字塔出版社

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在当下这个视觉大爆发的时代，《艺态》将会和大家一起探讨其中的一个方面：信息可视化。
伴随着计算机科学的迅猛发展，现在我们拥有几乎任何一个地点的高精度的卫星图片和航空摄影，而且立即就可以下载到电脑上。
在这样发展形势下，视觉传达设计已经远远超出了设计的传统涵义，已经不仅仅是传统设计意义上的“语言”，而是作为对当代社会存在的全方位描述的综合性的文化现象－社会文明与进步的一种全新表达。
在当下这个视觉大爆发的时代，《视觉大爆发：艺态13》将会和大家一起探讨其中的一个方面：信息可视化。
《纽约时报》的图表编辑部门就向史蒂文?海勒介绍了他们处理信息可视化的方法，包括了网络版本与印刷版本。
此外，交互设计师兼研究员的马努埃尔，也会帮助我们探索动态信息视觉化在今天是怎么发展的……
与此同时，《视觉大爆发：艺态13》还会走进享有较高声誉的耶鲁大学教授－爱德华?塔夫特的设计世界，这位信息与伪信息史学家、艺术家提倡让平面设计回到简单明了的风格，把数字、字母、图表和插图紧密结合起来，从而起到准确地传递信息、提供有效的指导，以及激励读者的作用。
让我们随着本辑《视觉大爆发：艺态13》来解读当代设计大师的设计思路吧。

书籍目录

设计事务所
斯蒂芬尼波萨维茨
和格雷格麦克伦尼
丹尼尔A贝克尔
克里斯琴斯温哈特
本杰明丹尼尔
OSP、会
朱利安布萨克
玛丽安诺西多尼
CasuaIdata
联合设计事务所
Lamosca设计工作室
伊娃辛德林
斯蒂芬·亲格迈斯特
和乔肖尔代斯
Najbrt设计事务所
Bazooka
约钦热尔那
菲利普·贾里
汤姆洛弗尔和肖恩·休斯，盖塔诺佩西
安托万勒乔利维
和保罗·苏维隆
科马德·格兰杰和奥
利维埃克罗泽尔
路易里戈和阿努克
布瓦西罗贝尔·纪尧
姆·埃米莉韦斯特
薇若妮卡魏讷
艺术指导和评论家．《印刷》（print）和《大都会》（Metropolis）杂志撰稿人《终于得到阐释的艺术方向》一书的合作者。

马努埃尔利马
交互设计师研究员和网站的创始人
史蒂文海勒
享有国际知名度的作者和评论家
《终于得到阐释的艺术方向》一书的合作者。

埃提纳赫维&
皮埃尔蓬诺
蓬诺是位教师，以及在波尔多的艺
术学校举行的编辑！
（Edit）会议
的协调人。

托马斯莱克斯赛朗特

莱克斯赛朗特是巴黎装饰艺术学校(ENSAD)的一名学生。

帕斯卡贝让
艺术指导平面设计师和摄影师贝吉恩目前与尼古拉斯勒杜和奥利维埃克尔纳合作共事。

贾森戈弗雷
戈弗雷曾在皇家艺术学院接受培训，现在是位平面设计师并担任伦敦戈弗雷
设计事务所的主任。

卡罗琳布伊格
布伊格是《艺态》编辑部的记者。

汤姆·亨尼
埃夫林·卡西科夫
米歇尔·舒尔曼
安纳莉斯德维特
德维特是桑德伯格学院的设计系主任，也是位平面设计师和评论家。

卡罗琳布伊格
卡罗琳布伊格
布伊格是《艺态》编辑部的记者。

琳达库德诺芙斯卡
《字体设计》 (Tyop)杂志主编、捷克共和国DeSgnq设计事务所成员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com