第一图书网, tushu007.com

<<外国建筑史>>

图书基本信息

书名：<<外国建筑史>>

13位ISBN编号：9787532277995

10位ISBN编号：7532277992

出版时间：2012-4

出版时间：上海人民美术出版社

作者：梁泯

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

梁旻、胡筱蕾编著的《外国建筑史》结合高等艺术院校建筑学和环境艺术设计专业的知识构成，系统全面地介绍了外国建筑历史的发展，并着重研究了每个历史时期重要的建筑事件、代表性建筑和建筑师。
《外国建筑史》通过深层次评析从古代一直到当代历史上出现的种种代表性的建筑、建造活动、建筑思想等各种建筑成就来识别各个时期的建筑特征，剖析形成这些建造活动与建筑成就的社会、宗教、文化与科学技术的影响因素，有助于形成关于建筑历史与传统关系的基本观念，提高从事建筑或环境艺术专业所必备的理论素养。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

梁昱，1988年毕业于上海同济大学建筑与城市规划学院，获建筑学硕士学位。
此后任教于上海师范大学美术学院，编著了《室内设计》、《环境设计概论》等教材。
现为上海同济大学建筑历史与理论博士研究生，上海师范大学美术学院副教授。

胡筱蕾，1994年毕业于上海同济大学建筑与城市规划学院，获建筑学硕士学位。
1994年至2000年，任上海沪闵建筑设计院设计师。
2000年至今，任上海师范大学美术学院副教授。
主要著作有《烛照装饰设计资料集》、《设计透视》、《室内设计》等。

第一图书网, tushu007.com

<<外国建筑史>>

书籍目录

概述
第一部 外国古代建筑史
第一章 建筑文明的野蛮时代——简陋的居住建筑与神秘的巨石建筑
第二章 上古奴隶制国家的建筑
2.1 上古西亚建筑
2.2 上古埃及建筑
2.3 上古美洲建筑
2.4 上古爱琴海地区建筑
2.5 古希腊建筑
2.6 古罗马建筑
第三章 中古欧洲封建国家的建筑
3.1 拜占庭建筑
3.2 西欧中世纪建筑
3.3 中古伊斯兰建筑
3.4 意大利文艺复兴建筑
3.5 巴洛克建筑
3.6 古典主义建筑
第四章 东方古代建筑
4.1 古代印度建筑
4.2 古代东南亚国家的宗教建筑
4.3 古代日本建筑
第二部 外国近现代建筑史
第五章 18世纪下半叶～19世纪下半叶欧美建筑
5.1 复古主义思潮——古典复兴、浪漫主义、折衷主义
5.2 建筑新材料、新技术和新类型的探索
第六章 19世纪下半叶～20世纪初的建筑运动
6.1 19世纪末新建筑思想的萌芽
6.2 “工艺美术”运动
6.3 “新艺术”运动
6.4 世纪之交的城市问题和设计发展背景
6.5 芝加哥建筑学派
6.6 欧洲现代主义建筑运动
6.7 “装饰艺术”设计运动
第七章 两次世界大战之间的现代建筑
7.1 两次世界大战之间的社会背景及建筑活动概况
7.2 两次世界大战之间建筑技术的发展
7.3 包豪斯——新的设计学派开创设计新纪元
第八章 “二战”后的建筑活动和建筑思潮
8.1 “二战”后建筑发展概况
8.2 国际主义建筑运动和现代主义建筑发展
8.3 20世纪60年代后的主要建筑思潮
第九章 当代建筑
9.1 20世纪晚期至今全球社会、经济、文化的背景变化对建筑发展的影响
9.2 西方发达国家的建筑设计倾向、代表人物及代表作品
9.3 发展中国家的建筑成就

第一图书网, tushu007.com

附录：课程教学大纲及课时安排

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com