

## <<中国建筑史>>

### 图书基本信息

书名：<<中国建筑史>>

13位ISBN编号：9787532278015

10位ISBN编号：7532278018

出版时间：2012-4

出版时间：上海人民美术出版社

作者：沈福煦

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国建筑史>>

### 内容概要

《中国建筑史》参照全国高等学校建筑学科本、专科建筑史论课教学模式编写而成，供各大专院校建筑、环艺、园林等专业学生使用。

作者沈福煦从世界文化史的角度，以一种索引方式入手介绍中国建筑的发展历史以及经历的变化、原因等诸多内容。

结合了历史的进程、文明的传播、文化的演变、民族的融合，以审视者的角度对中国建筑历史进行系统性的总结，并对中国现当代建筑和未来建筑的发展进行了评价和展望。

《中国建筑史》是建筑学科学生以及建筑爱好者必备的参考书籍。

## <<中国建筑史>>

### 作者简介

沈福煦，浙江绍兴人，1963年毕业于上海同济大学建筑专业。

任同济大学教授、硕士生导师。

建有沈福煦研究室；兼任中国建筑学会建筑史分会理事，世界营造学会委员。

主要著作有：《人与建筑》、《现代西方文化史概论》、《建筑设计手法》、《建筑方案设计》、《中国古代建筑文化史》、《中国建筑装饰艺术文化源流》等。

发表论文300余篇，主要有《life, time

and

architecture》、《论建筑文化》、《“大趋势”与建筑的十大趋势》、《建筑美学论》、《中国文化的园林表述》、《中国佛教文化的建筑表述》等。

## <<中国建筑史>>

### 书籍目录

前言

绪论

#### 第一章 史前及先秦建筑

- 1.1 史前文化与建筑
- 1.2 我国南方史前建筑
- 1.3 我国北方史前建筑
- 1.4 殷商及西周建筑
- 1.5 春秋战国时期的建筑

#### 第二章 秦汉及魏晋南北朝建筑

- 2.1 秦代建筑
- 2.2 两汉建筑
- 2.3 魏晋时期的建筑
- 2.4 南北朝时期的建筑

#### 第三章 隋、唐、五代建筑

- 3.1 隋、唐、五代的城市
- 3.2 隋、唐、五代的宫殿
- 3.3 隋、唐、五代的住宅、陵墓及其他
- 3.4 隋、唐、五代的宗教建筑

#### 第四章 两宋建筑

- 4.1 两宋的城市
- 4.2 两宋的宫殿
- 4.3 两宋的祠庙和陵墓
- 4.4 两宋的宗教建筑
- 4.5 两宋的住宅和园林

#### 第五章 辽、金、西夏及元代建筑

- 5.1 辽、金、西夏的城市和宫殿
- 5.2 元大都及其宫殿
- 5.3 宗教建筑
- 5.4 陵墓、园林及其他建筑

#### 第六章 明清建筑【上】

- 6.1 城市和宫殿
- 6.2 坛庙和陵墓
- 6.3 佛教建筑
- 6.4 道教和伊斯兰教建筑

#### 第七章 明清建筑【下】

- 7.1 民居
- 7.2 园林
- 7.3 建筑技术

#### 第八章 近代建筑

- 8.1 古代的终结和近代的发端
- 8.2 城市的变革
- 8.3 居住建筑
- 8.4 公共建筑（上）
- 8.5 公共建筑（下）

#### 第九章 现当代建筑

## <<中国建筑史>>

9.1 现当代社会文化与建筑

9.2 “改革开放”后的建筑

9.3 世纪之交的建筑

附录：课程教学大纲及课时安排

## <<中国建筑史>>

### 编辑推荐

沈福煦编著的这本《中国建筑史》，内容包括中国古代建筑史、中国近代建筑史和中国现当代建筑史。

这是一本提供艺术院校相关专业作为中国建筑史课程的教材，也可作为社会文化工作者或建筑历史爱好者阅读、参考的书籍。

这本教材在内容和体制上比较新颖和全面，全书共分九章，第一章是中国的史前及先秦建筑，第二章是秦汉及魏晋南北朝建筑，第三章是隋唐五代建筑，第四章是两宋建筑，第五章是辽金西夏及元代建筑，第六、七章是明清建筑，第八章是近代建筑，第九章是现当代建筑。

<<中国建筑史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>