

<<唐绍尧画集>>

图书基本信息

书名：<<唐绍尧画集>>

13位ISBN编号：9787532278183

10位ISBN编号：7532278182

出版时间：2012-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：唐绍尧

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐绍尧画集>>

内容概要

古人认为“画惟山水高”，尤其在文人士大夫中，山水画被当作一种“参悟”人生的形式，可谓崇尚备至了。

只是继近代诸大师之后，山水画鲜有崭新面目出现。

近二三十年来，山水画似乎又在“绝境处逢生”，传统文人画那种超然尘世、雅意洒脱、冷冷不食人间烟火的审美典范性情以及笔墨一统天下的局面被彻底地打破了，大量出现的晕染、肌理和构成等制作的、富于装饰性的画面效果，被谓之现代革新。

从此，芸芸画家中用此法者遍地开花、良莠不齐，山水画一度陷入混乱。

至此，要从传统格局的山水中走出来又不至于陷入时风的漩涡以及如何在笔墨样式与丘壑形象两方面确立自己的艺术个性，已成为山水画家必修的课题。

而唐绍尧先生以山水为主事，力图闯出新径，可见其执著与勇气。

毫无疑问，“从传统中打出来”绝非易事，如何在面对同一课题的众多画家中稳坐一席？

唐绍尧以个人对山水传统和时代性的平衡融合作出了独特的解答。

<<唐绍尧画集>>

作者简介

唐绍尧，安徽含山人。

中国美术家协会会员，文化部中外文化交流中心国韵文华书画院特聘画家，江苏省国画院特聘画家。

2011年第七届中国美协会会员中国画精品展，文化部国韵文华书画院首届会员年展，江山如画--上海陆俨少艺术院唐绍尧山水画精品展，纪念辛亥革命100周年《美术》杂志社全国中国画邀请展，传统风范中国画四条屏作品展。

2010年第六届中国美协会会员中国画精品展，第16届亚运会"激情盛会翰墨流芳"全国中国画展。

2009年第五届中国美协会会员中国画精品展。

2008年相约长白山中国画名家邀请展，梦萦徽州当代中国画名家邀请展，2008中国画坛学术邀请展。

2007年《当代写意实力派画家唐绍尧山水画新作选》大连出版社。

2006年黄河颂中国画提名展，第三届中国美协会会员中国画精品展。

2005年百家金陵中国画展，第十六届国际造型艺术家协会美术特展，第二届中国美协会会员中国画精品展优秀奖。

2004年首届中国美协会会员中国画精品展，全国高等美术院校中国画名师作品展，《当代实力派画家丛书唐绍尧》中国国际美术出版社。

2003年全国中国画作品展优秀奖。

2002年江苏省国画院特聘画家作品展。

2001年应韩国安城市文化院之邀，出访韩国并举办书画交流展，第四届当代中国山水画名家作品展。

2000年全国中国画作品展，民族魂国土情全国书画大展，《唐绍尧画集》中国社会出版社，《唐绍尧彩墨画集》香港新闻出版社。

1999年新世纪全国书画精品展优秀奖，世纪风情中国画大展优秀奖，迎接新世纪当代中国画扇面展。

1997年首届欧洲中国艺术大展银奖。

1994年第八届全国美展。

<<唐绍尧画集>>

书籍目录

《乡籁潺湲自有诗》67×66.5cm 《湖上轻舟图》138.8×69cm 《无题》68×68cm 《烟渚泊舟细听泉》68×68cm 《无题》67.5×68cm 《无题》92×54cm 《故乡道情》68×68cm 《朝夕听泉图》925×54cm 《家园金秋图》137.5×49cm×4 《无题》53×94cm 《幽居图》68×68cm 《无题》68×68cm 《无题》67.5×68cm 《秋水秋风》68×68cm 《云山积翠》68×68cm 《无题》68×68cm 《青山着意图》67×68cm 《无题》68×68cm 《清溪绕村流》53×93.4cm 《无题》68×68cm 《烂漫秋色》68×68cm 《江边秋色》68×138cm 《无题》68×135.8cm 《溪水幽居皆佳景》44.5×136.5cm 《红叶烂漫万山秋》68.4×137.3cm 《青山着意图》68×68cm 《半亩村园接水涯》49×127.5cm 《秋山曲水红树晚》68×68cm 《无题》92×54cm 《无题》68×67.5cm 《乌啼山雨歇》68×68cm 《依旧涛声》68×68cm 《朝夕听泉图》138.4×69cm 《褰禅静秀图》95×182.5cm 《褰禅静幽图》137.5×50cm×4 《家山十里入翠微》49.5×179.5cm 《古岫祥云》68.2×134.8cm 《响泉幽居图》68×68cm 《祥云入画》67.5×67.5cm 《烂漫金秋》68×67.5cm 《无题》68×68cm 《无题》68×68cm 《溪山留客处》68.5×68.5cm 《无题》68×68cm 《姑孰家园》68.5×137.8cm 《霜染幽溪图》68.5×134.5cm 《山水清音图》68×68cm 《无题》67.5×67cm 《古岫祥云》135×33.5cm×4 《秋色无尽入画图》72×295cm 《家山十里入翠微》61.5×248.3cm 《家山静秀图》64.2×134.8cm 《溪岫响泉图》67.3×68cm 《溪山雨过》68×67.8cm 《家在新安江》68×68cm 《乡籁潺湲口入画图》67.5×68cm 《溪山霜晴图》69×173cm 《无题》68×68cm 《乌啼山雨歇》68.8×134cm 《溪山泉韵》68×68cm 《响泉幽居图》138×69cm 《金风飘过》92×55cm 《金色染人家》68×68cm 《秋松》66.5×132.4cm 《烟林幽溪图》68.4×135.8cm 《无题》68×68cm 《有亭静待醉翁来》68×68cm 《湖光山色》68×68cm 《秋声秋色》137.8×69cm 《乡籁潺湲口自有诗》68×68cm 《山水有情云相伴》66.3×132.6cm 《潺湲心醉图》95×95cm 《响泉听幽图》68.5×68.5cm 《秋山曲水红树晚》88.8×96cm 《溪山无尽》96×89.4cm 《古岫祥云》92.5×178cm 《青山着意图》90×95cm 《兰岭金秋》68×68cm 《无题》68×68cm 《无题》68×68cm 《水满清溪生意足》68×68cm 《秋声秋色多在山》67.5×68cm 《徽乡秋色图》100×200cm 《祥云入画图》68×138cm 《青山着意图》68.5×134cm 《云山积翠》65.3×130.5cm 《无题》68×68cm 《幽居图》138×68.8cm 《最爱行云流水处》68.2×134cm

<<唐绍尧画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>