

<<着装人物素描技法>>

图书基本信息

<<着装人物素描技法>>

内容概要

本书首先讲述绘画的基础知识，包括比例、角度和明暗对比。

然后，你会学到怎样处理着装的特殊挑战，包括衣褶和衣裹效果，作者用插图解释了这些人物是如何构建的，如何在不同的情况下描绘这些人物的，这些可靠又实用的绘画技巧可以让你的画作看上去更自然和真实。

运用色彩的明暗浓淡来加强形体感、传达情绪、引导观众的注意力，教授你怎样画出着装人物的精神面貌、细节以及怎样把握人物、怎样通过衣褶来增强动作、强调三维立体感、改进构图和整体设计。本书所强调的绘画手法将帮助你表达自己脑中所想的，只要理解并反复练习这些手法定会让你自如地控制笔下的人物，帮助你探究任何你最感兴趣的对象。

<<着装人物素描技法>>

作者简介

<<着装人物素描技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>