

图书基本信息

书名：<<插花技艺/现代家庭生活实用百科>>

13位ISBN编号：9787532358908

10位ISBN编号：7532358909

出版时间：2002-6

出版时间：上海科学技术出版社

作者：蔡俊清 著

页数：319

字数：235000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书介绍插花花材及工具，插花的色彩设计与配置，插花造型的基本原理、花材的处理和固定等基本技法；对东方插花和西洋插花的特点、类型、制作等结合实例作了较为详尽的叙述；花篮、花束、花车等的制作以及插花在不同环境中的应用、插花的保鲜与养护、花语等，在本书中也均有介绍。本书内容全面而实用，插图丰富，便于读者理解插花内涵，掌握插花技巧，适合广大爱好者、花店经营者和专业人员参考。

书籍目录

一 概述 1.插花中的“花” 2.插花与插花艺术 3.学习插花的方法二 插花花材及工具 (一) 插花用花卉材料 1.观花类素材 2.观叶类素材 3.插花材料的择取 4.常用木本插花材料一览表 5.常用草本插花材料一览表 (二) 插花工具 1.插花工具种类 2.插花泥的使用方法 3.花插座(剑山)和花留三 插花的色彩 1.色彩的形成 2.色彩的三个基本要素 3.色彩的视觉效果 4.花卉的色彩 5.器皿的色彩 6.插花色彩的设计和配置 7.色彩的感情效应四 插花基本技法 (一) 插花造型的基本原理 1.对称构图 2.不对称构图 (二) 花材的处理 1.遮掩半朵创联想 2.防止和删除交叉枝 3.防止了删除平行枝 4.避免出现重叠枝 5.盖脚处理 6.背部处理 7.防止花体出现斜平面 8.三主枝的两近一远配置关系 9.花组内要统一趋势 10.插花艺术中的残损美 11.落瓣花表现方法 12.花枝弯折表现 13.叶片撕裂表现 14.虫口斑表现 15.倒枝表现 16.修叶变形 17.叶片翻翘造型 18.打孔圈叶造型 19.撕缝圈叶造型 20.花卉打结造型 21.支撑造型 22.摩叶弯典造型 23.卷叶造型 24.缠绕圈叶造型 25.金属丝缠绕方法 26.金属丝穿心方法 (三) 花材的固定 1.折枝固定 2.夹缚枝固定 3.瓶口插架固定 4.切口弯曲造型 5.镶楔造型 6.斜面切口固定 7.剑山斜枝固定 8.切口固定 9.附枝固定 10.集团捆扎固定 11.钉板固定花枝 (四) 花材的使用 1.插花钱条无限延伸的魅力 2.防止花体侧平面 3.编结表现 4.串联表现 5.缠绕表现 6.设框表现 7.透视表现 8.粘贴表现 9.悬挂表现 10.堆叠表现 11.阶梯表现 12.组群表现 13.捆绑表现 14.饰物表现 15.横枝表现五 东方插花六 西洋插花七 花篮的制作八 人体饰花 (一) 花束 (二) 胸花 (三) 肩花、颈花与腕花九 花车设计和礼品装饰 (一) 婚礼花车 (二) 礼品包装十 室内插花装饰十一 插花的保鲜与养护附录 花语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>