

<<电脑字体创意设计>>

图书基本信息

书名：<<电脑字体创意设计>>

13位ISBN编号：9787532372706

10位ISBN编号：7532372707

出版时间：2003-10-1

出版时间：上海科学技术出版社

作者：周鹏,肖燕萍,尹菲

页数：187

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑字体创意设计>>

内容概要

汉字是人类文化宝库中的一朵奇葩，在近七千年的发展演化过程中，汉字不仅作为一种文字工具，记载了人类文明的发展进程，使中华文明薪火相传，而且逐渐形成了一门体现东方人非凡智慧和审美情趣的艺术。

本书的编写，意图配合文字书写工具和表现形式的最新发展，把字体设计的基础理论与计算机设计制作结合起来，以指导美术字体的设计制作。

内容主要包括汉字、汉字美术体，世界上主要语种的字母以及数字的设计理论和制作方法，并介绍应用常见的字体设计软件设计制作的字体创意实例。

本书内容结构上体现了从基础理论到应用操作，形式上沿袭了从传统手写工具下的字体创意到电脑创意设计，系统地提供设计思路，以使读者廓清字体设计工具的关系，即电脑在字体中只是工具的地位，并列举一些常见设计实例，以使读者触类旁通，开拓电脑字体设计的新疆域，创造出更多更好的美术字体。

<<电脑字体创意设计>>

作者简介

尹贡白，武汉大学教授。

1960年毕业于武汉测绘科技大学。

留校任教至今，从事教学和40余年，主要致力于地图学的研究。

主讲过普通地图编制、地图概论、制图综合原理、地图学、地图设计与编绘、字体设计、中国书法等课程。

在中央电视台主讲过地图应用讲座6讲。

曾作为高级

<<电脑字体创意设计>>

书籍目录

第一章 汉字 第一节 汉字字体的演变 第二节 汉字的结构特征 第三节 宋体 第四节 等线体 第五节 电脑书法字体字库举例 第二章 汉字美术体 第一节 字形不同的美术体 第二节 结构变化的美术体 第三节 笔画变异的美术体 第四节 字面装饰的美术体 第五节 光影装饰的美术体 第六节 立体装饰的美术体 第七节 象形会意装饰的美术体 第八节 字体的背景装饰 第九节 电脑汉字美术体字库举例 第三章 拼音字母 第一节 希腊字母 第二节 拉丁字母 第三节 汉语拼音字母 第四节 俄文字母 第五节 日文字母 第六节 字母组合及商标图案 第七节 电脑拼音字母字库 第八节 电脑拼音字母美术体字库举例 第九节 拼音字母字号与尺寸 第四章 数字 第一节 阿拉伯数字概述 第二节 罗马体数字与等线体数字 第三节 美术体数字 第四节 电脑阿拉伯数字字库举例 第五节 电脑数字的字号与尺寸 第五章 字体创意设计实例 第一节 背景装饰 第二节 字面装饰 第三节 字形变化设计 第四节 笔画的粗细变化 第五节 光影装饰 第六节 立体装饰 第七节 象形会意装饰 第八节 动画效果 第九节 文字按路径和图形编排

<<电脑字体创意设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>