

<<欧也妮·葛朗台>>

图书基本信息

书名：<<欧也妮·葛朗台>>

13位ISBN编号：9787532449491

10位ISBN编号：7532449491

出版时间：2002-6

出版时间：少年儿童出版社

作者：巴尔扎克

页数：271

字数：100000

译者：逸舟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧也妮·葛朗台>>

内容概要

《欧也妮·葛朗台》是一部朴素精炼的杰作。

老箍桶匠葛朗台靠囤积居奇、投机倒把，成为索漠城的首富。

他刻薄吝啬，把金钱看得重于一切，不惜逼走因父亲破产自杀来投靠他的侄儿，折磨把自己的私蓄送给堂兄作盘缠的欧也妮，并因为反对女儿与落难公子的爱情，把袒护女儿的妻子虐待致死。

他所有的乐趣都集中在积聚财物上，死时留下一份偌大的家私，却无补于女儿的命运。

作品塑造了葛朗台这一典型的吝啬鬼形象，深刻暴露了资产阶级家庭中纯粹的金钱关系。

《欧也妮·葛朗台》讲述的是老葛朗台的独生女儿天真美丽的欧也妮爱上了破产落魄的表弟夏尔。

为了资助夏尔，她将父亲的金币全部赠给了他，这一举动激怒了老葛朗台，父女俩儿发生了激烈的冲突。

一向胆小而贤淑的母亲因此一病不起，而欧也妮这个痴情的姑娘最终等到的却是发了小财归来的负心汉。

《欧也妮·葛朗台》是巴尔扎克讽刺作品中最具有活力的一部力作。

小说中，老葛朗台与传统的守财奴的形象不大一样，它不仅热衷于守财，更善于发财，他精于算计，能审时度势，平时不动声色，看准时机一定会果断出击。

索漠城里，谁都尝到过他的厉害，但他们反倒更敬佩他了，把他看成索漠城的光荣，这是因为金钱在当时社会具有无边的魅力。

老葛朗台死后，虽然欧也妮·葛朗台有了一大笔遗产和收入，可是她和以前一样，过着俭朴的生活。

她也是精打细算地，积攒了许多年的家产，有人说她和她的父亲一样吝啬。

可是，她把钱用到了慈善机构和教育上。

她和她的爸爸形成了鲜明的对照。

这本书浓缩之后可能就是一句人生格言，或者，是富含着哲理的一句话，不过他很重要。

《欧也妮·葛朗台》这部小说揭露了当时资产阶级社会中赤裸裸的金钱关系，我读了这本书受益无穷，我十分喜欢它。

<<欧也妮·葛朗台>>

作者简介

巴尔扎克是19世纪法国伟大的批判现实主义作家，欧洲批判现实主义文学的奠基人和杰出代表。

一生创作96部长、中、短篇小说和随笔，总名为《人间喜剧》。
其中代表作为《欧也妮·葛朗台》、《高老头》。
100多年来，他的作品传遍了全世界，对世界文学的发展和人类进步产生了

<<欧也妮·葛朗台>>

编辑推荐

在巴尔扎克数量众多的作品中，《欧也妮·葛朗台》和《高老头》可称作姐妹篇，也可看做是他最主要的代表作。

他本人和以后的评论者大都认为，这两部作品是他规模宏大的《人间喜剧》中“最出色的画面之一”，而《欧也妮·葛朗台》比起《高老头》，又比较浅显易懂，幽默好读，更适合年轻人阅读。

<<欧也妮·葛朗台>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>